

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

Верх-Бехтемирский филиал МБОУ "Шебалинская СОШ

имени братьев Кравченко" "

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим

советом

**Протокол №2 от «28»
августа2023 г.**

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

**В.Н.Попов
Приказ №68-П от «31»
август2023 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ
«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»
(ВАРИАНТ 1)
5 КЛАСС**

**Составитель:
Сухова Елена Владимировна
Учитель начальных классов**

1. Пояснительная записка.

Формирование полноценной учебной деятельности в школе возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения. У обучающихся с нарушением интеллекта наблюдается несформированность всех операций речевой деятельности. Отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий, реализация речевой программы контроля за речью, сличение полученного результата с предварительным замыслом, его соответствие мотиву и цели речевой деятельности. Наблюдаются нарушения устной и письменной речи, которые обусловлены:

- нарушением произношения многих групп звуков (преобладают замены, смешения и искажения звуков);
- несформированностью фонематических процессов; нарушения фонематического восприятия и слуховой дифференциации, что проявляется в неточности и нестойкости речевых представлений и обобщений, а это, по мнению Р.Е. Левиной, Г.А. Каше, Н.А. Никашиной, Л.Ф.Спировой, затрудняет овладение звуковым анализом и синтезом слов, препятствует соотношению буквы с обобщенным звуком (фонемой) и затрудняет восприятие букв;
- несформированностью речевых и неречевых функций: зрительного анализа и синтеза, оптико-пространственных представлений;
- недоразвитием лексики: ограничение словарного запаса рамками обиходно-бытовой тематики, неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому сходству;
- недоразвитием грамматического строя речи: нарушение функций словообразования, словоизменения, согласования, управления. Отсутствие в речи сложных синтаксических конструкций, присутствие множественных аграмматизмов в предложениях простых синтаксических конструкций;
- расстройствами памяти, внимания, мышления, эмоционально-волевой сферы.

Это приводит к смешанным формам нарушения чтения и письма, при которых встречаются различные специфические ошибки (замены, пропуски перестановки букв, слогов; искажения слов, слитное написание и т.д.)

Перед логопедом стоит задача предупреждения и коррекции нарушений устной и письменной речи у школьников с нарушением интеллекта. Необходимо своевременное выявление и предупреждение нарушений письма и чтения, а при невозможности пропедевтической работы своевременное устранение специфических ошибок с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение.

Цель программы: развитие и коррекция устной и письменной речи.

Задачи:

- диагностика и коррекция фонематических процессов;
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Программа составлена с учётом степени проявления речевой патологии, возраста детей и основывается на следующих теоретических положениях:

- о взаимодействии первой и второй сигнальных систем (И.П. Павлов);
- о динамической локализации психических функций, компенсаторных возможностях развивающегося мозга в условиях стабилизации патологического процесса (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, С.С. Ляпидевский, П.К. Анохин);
- о поэтапном формировании умственных операций (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин);
- о функциональных системах (П.К. Анохин).

Данная программа опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной коррекционной педагогикой и учитывает основные общедидактические принципы:

- системности,
- научности,
- доступности,
- последовательности и систематичности,
- принцип *единства диагностики и коррекции*, а также данные специальной психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении *индивидуального подхода* и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Программа построена с учетом речевого онтогенеза, индивидуальных и возрастных особенностей детей с умственной отсталостью, системности и последовательности в подаче лингвистического материала, комплексности при преодолении выявленных нарушений письменной речи.

В процессе всего периода обучения выделяются 3 этапа:

- I-** Диагностический (1-15 сентября)
- II-** Коррекционно-развивающий (16 сентября-15 мая)
- III-** Анализ результативности коррекционной работы (16-29 мая)

1.1. Учет воспитательного потенциала уроков.

Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе по логопедические занятия.

Рабочая программа воспитания реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков логопедические занятия. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
 - обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 5 класса

У обучающихся имеется системное недоразвитие речи (СНР) легкой степени, которые проявляются в:

- затруднениях при определении количества и последовательности звуков на сложном речевом материале;
- ограничении словарного запаса;
- единичных аграмматизмах при употреблении сложных предлогов, нарушениях согласования прилагательного и существительного в косвенных падежах множественного числа, нарушениях сложных форм словообразования;
- незначительных пропусках второстепенных смысловых звеньев при пересказе, не отражены некоторые смысловые отношения;
- нерезко выраженных нарушениях чтения и письма.

Обучающиеся владеют навыками письма и чтения, знают, но не всегда применяют правила русского языка на письме. Наблюдаются единичные ошибки при дифференциации звонких-глухих, твердых-мягких согласных. В письменных работах часто путают оптически сходные буквы.

Несколько детей имеют СНР средней степени тяжести, которые проявляются в:

- недоразвитии фонематического восприятия и фонематического анализа;
- аграмматизмах в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании прилагательного и существительного среднего рода в именительном падеже, а также в косвенных падежах);
- нарушении сложных форм словообразования;
- недостаточной сформированности связной речи;
- выраженных нарушениях чтения и письма. Обучающиеся допускают большое количество ошибок акустического и оптического характера на письме. Не всегда видят орфограмму в слове, не могут подобрать проверочное слово.

1.3. Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом на коррекционный курс «Логопедические занятия» в 5 классе отводится:

3 часа в неделю (102ч/в год). Срок реализации программы 1 год.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Наименование раздела	Количество часов
Фонематические процессы.	26
Лексико-грамматический строй речи.	51
Работа над предложением и связной речью.	25
Итого:	102

Раздел работы	Содержание планирования
Фонематические процессы.	Звукобуквенный анализ слов разной слоговой структуры. Деление слов на слоги для переноса. Дифференциация звонких и глухие согласных. Разделительный мягкий знак. Ударение. Определение ударного и безударного слога.
Лексико-грамматический строй речи.	Состав слова. Корень слова. Уметь видеть, выделять и подбирать однокоренные слова. Приставка. Упражнения в образовании слов при помощи приставок. Изменение имен существительных и прилагательных по числам и родам. Изменение глаголов по числам. Предупреждение оптических нарушений. Дифференциация оптически сходных букв Б-Д. Ц-Ч. П-Т. И-Ш. И-У. А-О. Приставка. Разнообразие приставок. Правописание приставок. Предлоги. Разнообразие предлогов. Правописание предлогов. Дифференциация приставок и предлогов. Слитное написание приставок и раздельное написание предлогов со словами. Лексика в соответствии с темами по развитию речи, окружающему миру. Усвоение программной терминологии. Переносное значение слов.
Работа над предложением и связной речью.	Предложение. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Распространение предложения однородными членами. Составление предложений и рассказа по опорным словам, по данной теме. Распространение предложений с помощью разных частей речи. Работа с деформированным предложением.

2.2. Связь учебного предмета с базовыми учебными действиями

Практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении предмета «Логопедические занятия», однако в наибольшей мере предмет «Логопедические занятия» способствует формированию следующих учебных действий:

Личностные учебные действия:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и т.д.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учётом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый, незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- применять и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Личностные результаты

включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

На логопедических занятиях формируются следующие личностные результаты:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, потенциале и возможностях речевого развития;
- овладение начальными навыками социальной, социокультурной, трудовой адаптации;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, речевого поведения;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметные результаты:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;
- развитие и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

<i>Минимальный уровень освоения</i>	<i>Достаточный уровень освоения</i>
<ul style="list-style-type: none"> -выполнять звукобуквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры; -дифференцировать твёрдые и мягкие, звонкие – глухие согласные; -делить слова на слоги для переноса; -списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; -писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами; -дифференцировать и подбирать существительные, прилагательные, глаголы; -составлять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; -выделять из текста предложения на заданную тему; -дифференцировать словосочетания и предложения; -уметь распространять простое предложение определением; -овладеть понятием родственных слов, умением проверить безударную гласную в корне; -знать морфологический состав слова, пользоваться частями слова для образования новых слов; -осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами; -владеть кратким пересказом; 	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцировать звонкие-глухие, твердые-мягкие согласные; - дифференцировать оптически сходные буквы Б-Д, Ц-Ч, П-Т, И-Ш, И-У, А-О. -делить слова на слоги для переноса, переносить части слова при письме самостоятельно; - списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; - писать под диктовку тексты, включающие слова с изученными орфограммами; - дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу (существительное, прилагательное, глагол); -правильно употреблять родовые окончания прилагательных; - составлять и распространять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; - по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали; последовательно излагать прочитанное; - образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов; - изменять существительные и прилагательные по родам, согласовывать их в предложении;

<p>-уметь дифференцировать имена существительные и прилагательные по числам и родам; -уметь согласовывать существительное и прилагательное по числам и родам.</p>	<p>-изменять глаголы по временам; -владеть правописанием предлогов со словами; -уметь подбирать цепочку родственных слов и проверочное слово в словах с безударной гласной в корне.</p>
---	---

3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- слушание учителя;
- слушание и анализ ответов обучающихся;
- самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе;
- просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ;
- формулировка выводов;
- заполнение таблиц, построение схем;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- работа с учебником, раздаточным материалом;
- самостоятельная работа, работа в парах, группах;
- проектная деятельность;
- оценивание своих учебных достижений.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Использование метода проектов в логопедической работе мы начнем с изучения теоретического и практического материала по данной проблеме. Работа над проектом с учащимися, посещающими логопедические занятия, трудоёмкая и сложная в первую очередь потому, что эти дети имеют свои психологические особенности.

Возможны проекты по данным темам: «Могут ли суффиксы быть волшебниками?», творческий проект «Антонимы в пословицах», «Разделяй и властвуй» (использование разделительного мягкого знака в загадках), «Фразеологизмы», «Синонимы». Итогом выполнения данных работ могут стать презентация исследовательского проекта «Я - исследователь», стенгазета «Антонимы», «Мягкий разделительный», сборник фразеологизмов, словарь синонимов, а на занятиях по развитию связной речи проектным продуктом могут стать книжки – раскладки, назову лишь некоторые из них: «Кот- задира», «Цветок или волчья пасть?», «Суслик и хомяк».

Идея создать проект возникла потому, что необходимо было заинтересовать их в посещении логопедических занятий. Работу начинали с того, что отобрали много много материала и предложили им выбрать наиболее интересные. Объяснили свою идею – придумать загадки и загадывать. И тд.

В результате: повысится интерес к занятиям, психологическое состояние детей улучшится, будет совместная деятельность детей и взрослых, дети упражняются в подборе слов разных частей речи, построении предложений рифмовке, словообразовании и это, конечно, поможет в компенсации речевых недостатков и отразится на повышении успеваемости, в частности, по русскому языку и литературному чтению.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в карту наблюдений.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 — нет фиксируемой динамики;
- 1 — минимальная динамика;
- 2 — удовлетворительная динамика;
- 3 — значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов осуществляется в баллах:

- 1 – навык или умение отсутствует;
- 2 – навык или умение проявляется при значительной помощи взрослого, по образцу (списывание);
- 3 – навык или умение проявляет самостоятельно, допуская большое количество ошибок;
- 4 – навык или умение проявляет самостоятельно, допуская минимальное количество ошибок;
- 5 – навык или умение сформированы, ребенок выполняет действие самостоятельно, без ошибок.

Система оценки БУД

Оценка БУД осуществляется по 5-ти бальной системе:

- 0 — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1 — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2 — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- 3 — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, часто допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
- 4 — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

После подсчета всех баллов на психолого-педагогическом консилиуме коллегиально определяется уровень сформированности БУД каждого обучающегося. Результаты фиксируются в индивидуальной карте развития школьника.

Базовые учебные действия (БУД) формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны - успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Характеристика базовых учебных действий

Группа БУД	Учебные действия и умения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - начальное осознание себя как ученика, одноклассника, друга; - формирование положительного отношения к окружающей действительности; - формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений; - понимание личной ответственности за свои поступки; - формирование готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; - доброжелательно относиться, сопереживать окружающим.

Регулятивные учебные действия:	- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, встать и выходить из-за парты и т.д.); - принимать цели, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
Познавательные учебные действия:	- выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов; - читать; писать; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).

Входящий контроль устной и письменной речи (беседа, диктант, списывание) проводится в начале учебного года с целью определения уровня развития устной и письменной речи обучающихся составление плана коррекционной работы.

Промежуточный контроль проводится в конце первого полугодия (декабрь) и представляет собой анализ диктантов, списывания, письменных работ в рабочих тетрадях. Целью *промежуточной диагностики* является контроль усвоения учениками пройденного материала. Используются диктанты, тесты и т.д. Осуществляется анализ и учёт специфических ошибок. Это даёт возможность при необходимости внести изменения в календарно- тематическое планирование.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года и предназначен для проверки и контроля усвоения предметных результатов и мониторинга специфических ошибок в письменных работах учащихся. Формы итогового контроля – списывание, слуховой диктант.

Результативность коррекционно-развивающего обучения определяется по итогам сравнительного анализа данных стартовой и итоговой диагностики.

Входящий контроль (диктант)

Сады

В одной деревне были большие сады. В садах росли фруктовые деревья. На них птицы каждый год вили свои гнёзда. Они выводили там птенцов. Дети стали их ловить. Бедные птицы покинули сады. Пришла осень. В садах больше нет фруктов. Дети поняли, что птицы спасали сады. (46 слов)

Осень

Осень пришла, холод и дождь принесла. Лужи покрыты тонким льдом. Пора жителям леса запас на зиму делать. Водяная крыса картошку с огорода тащит. Медведь сало под своей шкурой копит. Белка грибы по сучкам развесила. Хомяк с поля носит горох. Сам рядом спит, припас сторожит. Всё зимой съест. (48 слов)

Промежуточный контроль (диктант)

Что за зверь?

Ночью был мороз. Утром выпал мягкий пушистый снег. Деревья, крыши, ступеньки крыльца стали белые. Девочка Катя хотела по снежку погулять. Она вышла на крыльцо. На снегу были маленькие ямки. Какой это зверь ходил по снегу? У зверька была тёплая шубка и длинные уши. Он любит морковку. Это был заяц.

Как белочка зимует

Закрутила метель. Белка поспешила к гнезду. Гнездо у зверька тёплое. Забралась белка в гнездо, прикрылась пушистым хвостом. Холодный ветер и мороз не страшны зверьку. Утихла непогода. Вылезла белка из гнезда. Она ловко поскакала с ветки на ветку. Вот белка взяла в лапки еловую шишку. Она стала её грызть.

Итоговый контроль (диктант)

На реке

Весной лёд на реке тронулся. Мы пошли на высокий берег. По реке плыли льдины. По краю реки они сгрудились в кучу. Вода прибывала. Скоро она затопила остров. Скрылись под водой кусты ив. На льду видны брёвна, лодки, доски. Скоро вода вышла из берегов. Она затопила низкие места лугов.

4. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Технологии обучения:

Использование ИКТ:

- программы Word, PowerPoint,
- компьютерные игры «Учись говорить правильно», игры «Мерсибо»,
- логопедические распевки-музыкальное приложение к книге Т.С. Овчинниковой,
- презентации к занятиям на лексические темы и правила русского языка,
- использование интерактивного оборудования, интерактивного стола, телевизора,
- проектирование.

Методы обучения:

Словесные методы: рассказ педагога, объяснение, беседа.

Требования к рассказу: это должно быть небольшое по объёму и эмоционально насыщенно изложение учебного материала. По длительности рассказ в 1-4-х классах не должен превышать 10 минут.

Объяснение - это логическое изложение темы или объяснение сущности учебного материала на выявление закономерностей фактов в форме рассказа, доказательств, рассуждений и описаний. Необходимо для понимания умственно отсталыми учащимися содержания учебного материала. Объяснение в 1 классах краткое, не более 5 минут. Объяснение необходимо совмещать с показом и демонстрацией.

Беседа - это вопросно-ответный способ изучения учебного материала. Она побуждает к активной мыслительной деятельности умственно отсталого учащегося. Является мощным средством в коррекции умственного развития ученика.

Наглядные методы - это такие способы обучения, когда прием информации и осознание учебного материала происходит на чувственных восприятиях предмета. Эти методы имеют хорошую коррекционную направленность из-за соответствия их наглядно-образному мышлению умственно отсталых детей.

Показ - предъявление образа действия разных способов работы.

Иллюстрация - наглядное объяснение путем предъявления предметов, их изображений, примеров.

Демонстрация - показ предметов в движении.

Наблюдение - процесс целенаправленного восприятия самими умственно отсталыми детьми по ходу занятия.

Практические методы - основной источник познания – деятельность обучающихся.

Прием – это часть метода. Применяются следующие приемы: сообщение условий задания, запись условий, выполнение задания, анализ результатов выполнения задания, контроль за правильностью выполнения задания.

5. Учебно-методический комплекс:

1. Аксенова А.К. Учебники по русскому языку 5-9 классы.
2. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1991.
3. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
4. Галунчикова Н.Г., Э.В. Якубовская Учебник по русскому языку 9 класс.

5. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. Выпуск 1. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
6. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Выпуск 2. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
7. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью пространственного восприятия. Выпуск 3. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
8. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью слухового восприятия. Выпуск 4. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
9. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью лексико-грамматической стороны речи. Выпуск 5. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
10. Козырева Л.М. Загадки звуков, букв, слогов. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
11. Козырева Л.М. Тайны твёрдых и мягких согласных. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2003.
12. Козырева Л.М. Различаем глухие и звонкие согласные. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
13. Козырева Л.М. Путешествие в страну падежей. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2001.
14. Козырева Л.М. Слова-друзья и слова-неприятели. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
15. Конфетка. Приложения к научно-методическому журналу «Логопед». – М.: ТЦ СФЕРА.
16. Косинова Е.М. Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребёнка его возрасту. – М.: ОЛИСС; Эксмо, 2007.
17. Кузьмина Е.В. Бланковые методики в работе логопеда. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009.
18. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.И. «Профилактика дисграфии» – М.: ТЦ СФЕРА, 2009.
19. Мазанова Е.В. Логопедия. Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии.

Тетрадь №1. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2004;

Тетрадь № 2. Преодоление нарушения письма. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2006;

Тетрадь №3. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза и аграмматическая дисграфия. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2006;

Тетрадь № 1. Аграмматическая форма дисграфии. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2004.

21. Ракитина В.А., Рыжанкова Е.Н. Логопедическая азбука. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.

22. Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994.

23. Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков. – Ярославль: Академия Холдинг, 2004.

24. Тикунова Л.И., Канакина В.П. Сборник диктантов и творческих работ. Пособие для учителя начальной школы. – М.: Просвещение, 1992.

25. Яворская О.Н. «Дидактические игры для занятий со школьниками». – Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.

Набор предметных картинок по разделу: «Ознакомление с окружающим миром»:

обувь, одежда, посуда, игрушки, домашние птицы, зимующие и перелетные птицы, домашние животные, дикие животные наших лесов, жарких стран и севера, овощи, фрукты, ягоды, растительный мир, деревья, кусты, цветы, насекомые, рыбы, продукты питания, профессии, транспорт, времена года, части тела человека, школа, мебель, дом и его части, действия (глагольный словарь), занимательные игры.

Дидактический материал по формированию связной речи:

сюжетные картины, серии сюжетных картин, тематические картины.

6. Тематическое планирование 5 класс

Кол-во часов	Тема	Виды и формы деятельности	Планируемые результаты		ЭОР
			Предметные	БУД	
1	Звуки и буквы. Дифференциация гласных и согласных.	Практические упражнения.	Знать гласные и согласные звуки речи. Уметь их дифференцировать.	Вступать в контакт и работать в коллективе учитель–ученик.	
2	Твёрдые и мягкие согласные. Мягкость согласных с помощью гласных 2 ряда.	Развитие зрительного и слухового внимания.	Уметь дифференцировать гласные звуки и буквы. Выбирать гласные буквы для обозначения мягкости согласных на письме.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Иметь положительное отношение к окружающей действительности.	
1	Мягкость согласных с помощью мягкого знака.	Развитие логического мышления - разгадывание загадок.	Закрепить навык различения твёрдых и мягких согласных на слух. Обозначение мягких согласных гласными II ряда и буквой Ъ. Уметь образовывать существительные множественного числа.	Уметь слушать и направлять взгляд на говорящего, выполнять инструкции учителя-логопеда.	
1	Разделительный мягкий знак, как показатель мягкости.	Развитие зрительного внимания – вставка пропущенных букв.	Закрепить навык различения твёрдых и мягких согласных на слух. Обозначение мягких согласных с помощью Ъ. Уметь изменять	Уметь выполнять задания по образцу и подобию, самостоятельно переходить от одной операции к другой в соответствии с алгоритмом	

			существительные по числам.	действий.	
2	Дифференциация акустически близких звуков и букв их обозначающих. Дифференциация ё-ю.	Работа с речевыми профилями. Игра «Заменяй букву».	Дифференцирует гласные ё-ю при чтении и на письме. Вставляет пропущенную букву в слове.	Умеет работать с несложной по содержанию и структуре информацией.	
2	Дифференциация и-й.	Чтение слоговых таблиц. Упражнения на дифференциацию букв.	Дифференцирует гласные и-й при чтении и на письме. Списывает предложения с заданием.	Сформирована готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Дифференциация и-е в слогах, словах и предложениях.	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти. Работа по карточкам.	Уметь дифференцировать близкие по звучанию звуки и различать на письме буквы и-е.	Уметь слушать и направлять взгляд на говорящего, выполнять инструкции учителя-логопеда.	
1	Дифференциация букв б-д в слогах, словах и предложениях.	Развитие пространственных представлений. Упражнения по реконструкции букв.	Уметь дифференцировать буквы б-д на письме.	Уметь слушать и направлять взгляд на говорящего, выполнять инструкции учителя-логопеда.	
1	Проверочная работа по теме «Звуки и буквы»	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти.	Проверить навык применения полученных знаний на письме. Текст диктанта.	Иметь начальное осознание себя как ученика.	ПР1. «Звуки и буквы»
1	Речь. Предложение.	Практические упражнения, работа по схеме.	Знать понятие «Речь». «Предложение». Осенние месяцы. Уметь работать над ритмической стороной речи, с деформированным предложением. Определять смысловые ошибки в предложении.	Уметь выполнять задания по словесной двусложной инструкции. Осознавать себя как ученика.	
1	Дифференциация понятий	Развивать логическое мышление -	Знать понятие «Предложение». «Слово». Изменения в природе.	Уметь слушать и направлять взгляд на говорящего,	

	«Предложение. Слово».	разгадывание загадок	Работать над деформированным предложением. Составлять словосочетания, согласование слов.	выполнять инструкции учителя-логопеда.	
1	Предложение. Выделение предложения из сплошного текста.	Упражнение по мобильным карточкам. Игра «Разрежь дорожку».	Закрепить понятие «предложение», определять границы предложения.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Иметь положительное отношение к окружающей действительности.	
1	Составление предложений из слов, данных в разбивку.	Работа со схемами, по сюжетным картинкам.	Закрепить понятие «предложение», согласование слов в предложении.	Уметь обращаться за помощью и принимать помощь.	
1	Проверочная работа по теме «Предложение»	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти.	Проверить навык применения полученных знаний на письме. Текст диктанта.	Иметь начальное осознание себя как ученика.	ПР «Предложение»
1	Родственные слова. Однокоренные слова.	Развитие внимания и зрительного восприятия – нахождение по картинке родственных слов. Развивать навыки словообразования.	Познакомить с понятием «родственное слово», однокоренное слово. Уметь подбирать родственные слова, дифференцировать однокоренные и родственные слова.	Осознавать себя как ученика.	
1	Корень слова. Безударные гласные в корне слова.	Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти.	Познакомить с понятием «корень». Уметь соотносить слова со схемой. Выделять единый корень. Знать правописание безударных гласных в корне слова.	Уметь слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.	

			<p>Формировать навык подбора проверочного слова.</p> <p>Формировать навык слухового анализа и синтеза.</p>		
1	<p>Приставка.</p> <p>Разнообразие приставок.</p>	<p>Развитие слухового восприятия.</p>	<p>Познакомить с приставками.</p> <p>Уметь находить приставки в словах. Сравнить лексическое значение слов в зависимости от приставки. Образование слов при помощи приставок:</p> <p>в-; вы-; за-; до-;</p> <p>без-; при-;</p> <p>Знать графическое обозначение приставок.</p>	<p>Уметь вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик).</p>	
2	<p>Приставка.</p> <p>Правописание приставок.</p>	<p>Развитие слухового и зрительного внимания.</p> <p>Упражнения на изменение слов при помощи приставки.</p>	<p>Уметь находить приставки в словах. Сравнить лексическое значение слов в зависимости от приставки. Образование слов при помощи приставок.</p> <p>Правописание приставок.</p>	<p>Сформировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.</p>	
2	<p>Закрепление по теме «Состав слова».</p>	<p>Развитие слухового и зрительного внимания.</p> <p>Активизация словаря.</p>	<p>Закрепить знания о корне, приставке и суффиксе.</p> <p>Формировать навык разбора слов по составу. Уточнить значение слов.</p> <p>Уметь употреблять слова из различных лексических тем.</p>	<p>Сформировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.</p>	
2	<p>Проверочная работа по теме «Состав слова».</p>	<p>Развитие слухового и зрительного внимания и памяти.</p>	<p>Проверить навык применения полученных знаний на письме.</p> <p>Текст диктанта.</p>	<p>Иметь начальное осознание себя как ученика.</p>	<p>ПРЗ «Состав слова».</p>

2	Предлог. Разнообразие предлогов.	Развитие зрительного внимания.	Закрепить представления о предлоге, как о целом слове. Уметь выполнять выбор того или иного предлога. Уточнить представления о смысловом значении предлогов.	Сформировать готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Дифференциация предлогов НА. В	Развитие зрительного внимания	Уметь составлять словосочетания и предложения. Правильно употреблять предлоги со словами. Формировать навыка правильного употребления предлогов.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов.	
2	Дифференциация предлогов и приставок.	Развитие зрительного внимания – вставка пропущенных предлогов и приставок.	Уметь сравнивать словосочетания с приставками и предлогами. Наблюдать за соотношением предлогов и глагольных приставок. Выполнять правописание приставок и предлогов.	Уметь доброжелательно относиться, сопереживать окружающим	
2	Проверочная работа по теме: «Дифференциация предлогов и приставок».	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти. Текст диктанта.	Проверить навык применения полученных знаний на письме. Знать правописание приставок и предлогов.	Уметь работать с несложной по содержанию и структуре информацией	ПР4«Дифференциация предлогов и приставок».
2	Парные согласные б-п	Работа по карточкам.	Знает правило написания парных	Умеет работать с несложной	

	на конце и в середине слова.	Игры на развитие слухового внимания.	согласных б-п в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	по содержанию и структуре информацией.	
1	Парные согласные д-т на конце и в середине слова.	Игры речевые. Работа со словами.	Знает правило написания парных согласных д-т в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Умеет работать с несложной по содержанию и структуре информацией.	
1	Парные согласные г-к на конце и в середине слова.	Письмо под диктовку. Игры со слогами.	Знает правило написания парных согласных г-к в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Сформирована готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
1	Парные согласные з-с на конце и в середине слова.	Работа с разрезной азбукой. Упражнения для развития слогового синтеза.	Знает правило написания парных согласных з-с в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Умеет выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов.	
1	Парные согласные ж-ш на конце и в середине слова.	Работа со схемами слов, конструирование.	Знает правило написания парных согласных ж-ш в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Умеет адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).	
1	Парные согласные в-ф на конце и в середине слова.	Работа с деформированным словом. Письмо по памяти.	Знает правило написания парных согласных в-ф в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово. Пишет без ошибок.	Умеет адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);	
1	Промежуточный контроль. Диктант.	Письмо под диктовку с применением правил русского языка.	Пишет под диктовку тексты с применением правил русского языка.	Умеет работать с несложной по содержанию и структуре информацией	Промежуточный контроль.
2	Части речи. Названия предметов, действий и признаков.	Речевые игры. Письмо под диктовку.	Знает и различает части речи. Использует их в речи.	Умеет наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	
2	Дифференциация частей речи. Сущ-е, прилагательное, глагол.	Речевые игры. Работа с предложением.	Образует прилагательные от существительных (относительные, притяжательные прилагательные). Использует их	Умеет наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей	

			в речи.	действительности.	
2	Имена существительные собственные и нарицательные.	Развитие логического мышления, слухового внимания. Составление словосочетаний.	Познакомить с именем существительным. Уметь обозначать изучаемые слова с помощью схемы. Обогащать номинативный словарь. Работать над лексическим и грамматическим значением слов. Формировать понятие об имени существительном.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
2	Существительные одушевлённые и неодушевлённые.	Развитие логического мышления, слухового внимания. Составление словосочетаний.	Познакомить с именем существительным. Уметь обозначать изучаемые слова с помощью схемы. Обогащать номинативный словарь. Работать над лексическим и грамматическим значением слов. Формировать понятие об имени существительном.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
3	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа.	Развитие навыка словоизменения. Развитие фонематического слуха, логического мышления.	Познакомить с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формировать навык образования форм единственного и множественного числа имён существительных. Уметь изменять существительные по числам.	Уметь работать с несложной по содержанию и структуре информацией	
3	Практическое	Развитие логического	Познакомить с понятием рода.	Сформировать готовность к	

	употребление существительных разного рода.	мышления. Различение видовых и родовых понятий, их группировка.	Тренировать в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащать словарь.	безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
3	Употребление существительных в косвенных падежах.	Развитие слухового и зрительного внимания. Вставка в предложения подходящих по смыслу слов	Познакомить с падежными формами имён существительных. Уметь дифференцировать именительный, винительный, родительный падежи. Формировать навык словоизменения. Уметь работать с деформированным текстом. Преодолевать аграмматизм в устной речи.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
3	Проверочная работа по теме «Имя существительное».	Развитие слухового и зрительного восприятия. Текст диктанта.	Проверить навык применения полученных знаний на письме.	Уметь адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);	ПР 6. «Имя существительное».
3	Имя прилагательное.	Развитие логического мышления, слухового внимания. Составление словосочетаний.	Познакомить с именем прилагательным. Уметь обозначать изучаемые слова с помощью схемы. Обогащать словарь. Работать над лексическим и грамматическим значением слов.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
3	Род имен прилагательных.	Развитие логического мышления, слухового внимания. Составление словосочетаний.	Уметь определять род имен прилагательных. Познакомить с понятием рода. Тренировать в постановке вопроса к существительным различного	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	

			рода, в разборе слова по составу. Обогащать словарь.		
3	Практическое употребление в согласовании существительного с прилагательным.	Развитие навыка согласования. Развитие фонематического слуха, логического мышления.	Умеет согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе. Умеет образовывать формы единственного и множественного числа имён прилагательных.	Уметь работать с несложной по содержанию и структуре информацией.	
3	Практическое употребление прилагательных разного рода.	Развитие логического мышления. Различение видовых и родовых понятий, их группировка.	Уметь определять род имен прилагательных. Тренировать в постановке вопроса к прилагательным различного рода. Обогащать словарь.	Сформировать готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
3	Употребление прилагательных в косвенных падежах.	Развитие слухового и зрительного внимания. Вставка в предложения подходящих по смыслу слов	Познакомить с падежными формами имён существительных. Уметь дифференцировать именительный, винительный, родительный падежи. Формировать навык словоизменения. Уметь работать с деформированным текстом. Преодолевать аграмматизм в устной речи.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
2	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	Развитие слухового и зрительного восприятия. Текст диктанта.	Проверить навык применения полученных знаний на письме.	Уметь адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);	ПР 7. «Имя прилагательное».
2	Словосочетание и	Схемы предложений и	Формировать понятие о	Иметь понимание личной	

	предложение.	словосочетаний, карточки с заданием. Деформированный текст.	предложении как речевой единице. Учить отличать сочетание слов от законченного предложения. Закреплять умение выделять законченную мысль. Тренировать в наблюдении интонацией понижения голоса в конце фразы, соотнося это с правилом обозначения границ предложения на письме.	ответственности за свои поступки. Сформирована готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Повествовательное предложение.	Развитие внимания. Схема предложения, карточки с заданиями.	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.	Уметь использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	
2	Вопросительное предложение.	Схема предложения, карточки с заданиями.	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.	Иметь понимание личной ответственности за свои поступки. Сформирована готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Восклицательное предложение.	Схема предложения, карточки с заданиями.	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
2	Главные и второстепенные члены предложения.	Практическое упражнение «Дополни предложение»	Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения.	Уметь наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;	
3	Распространение предложения с помощью разных	Практическое упражнение «Составь предложение»	Уметь выделять нераспространённые и распространённые предложения.	Сформировать готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	

	частей речи.				
2	Работа с деформированным предложением.	Работа по карточкам.	Уметь выделять однородные члены предложения.	Умеет принимать цели, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	
2	Составление предложений и простого текста по картине.	Работа со схемами, составление рассказа по плану.	Умеет выделять главное, составляет простой рассказ по картине.	Сформировать готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Восстановление деформированного предложения.	Работа по карточкам. Деформированные предложения.	Закреплять умение определять последовательность слов в предложении.	Уметь использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	
2	Восстановление деформированного текста.	Работа по карточкам. Деформированный текст.	Закреплять умение определять последовательность частей в повествовательном тексте.	Уметь использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	
1	Проверочная работа по теме «Предложение».	Развитие слухового и зрительного восприятия. Текст диктанта.	Проверить навык применения полученных знаний на письме.	Уметь адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);	ПР 9. «Предложение».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

Верх-Бехтемирский филиал МБОУ "Шебалинская СОШ

имени братьев Кравченко" "

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим

советом

**Протокол №2 от «28»
августа 2023 г.**

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

**В.Н.Попов
Приказ №68-П от «31»
август 2023 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ
«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»
(ВАРИАНТ 1)
6 КЛАСС**

**Составитель:
Сухова Елена Владимировна
Учитель начальных классов**

1. Пояснительная записка.

Формирование полноценной учебной деятельности в школе возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения. У обучающихся с нарушением интеллекта наблюдается несформированность всех операций речевой деятельности. Отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий, реализация речевой программы контроля за речью, сличение полученного результата с предварительным замыслом, его соответствие мотиву и цели речевой деятельности. Наблюдаются нарушения устной и письменной речи, которые обусловлены:

- нарушением произношения многих групп звуков (преобладают замены, смешения и искажения звуков);
- несформированностью фонематических процессов; нарушения фонематического восприятия и слуховой дифференциации, что проявляется в неточности и нестойкости речевых представлений и обобщений, а это, по мнению Р.Е. Левиной, Г.А. Каше, Н.А. Никашиной, Л.Ф.Спировой, затрудняет овладение звуковым анализом и синтезом слов, препятствует соотношению буквы с обобщенным звуком (фонемой) и затрудняет восприятие букв;
- несформированностью речевых и неречевых функций: зрительного анализа и синтеза, опико-пространственных представлений;
- недоразвитием лексики: ограничение словарного запаса рамками обиходно-бытовой тематики, неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому сходству;
- недоразвитием грамматического строя речи: нарушение функций словообразования, словоизменения, согласования, управления. Отсутствие в речи сложных синтаксических конструкций, присутствие множественных аграмматизмов в предложениях простых синтаксических конструкций;
- расстройствами памяти, внимания, мышления, эмоционально-волевой сферы.

Это приводит к смешанным формам нарушения чтения и письма, при которых встречаются различные специфические ошибки (замены, пропуски перестановки букв, слогов; искажения слов, слитное написание и т.д.)

Перед логопедом стоит задача предупреждения и коррекции нарушений устной и письменной речи у школьников с нарушением интеллекта. Необходимо своевременное выявление и предупреждение нарушений письма и чтения, а при невозможности пропедевтической работы своевременное устранение специфических ошибок с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение.

Цель программы: развитие и коррекция устной и письменной речи.

Задачи:

- диагностика и коррекция фонематических процессов;
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых

высказываний, словоизменения и словообразования);

- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Программа составлена с учётом степени проявления речевой патологии, возраста детей и основывается на следующих теоретических положениях:

- о взаимодействии первой и второй сигнальных систем (И.П. Павлов);
- о динамической локализации психических функций, компенсаторных возможностях развивающегося мозга в условиях стабилизации патологического процесса (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, С.С. Ляпидевский, П.К. Анохин);
- о поэтапном формировании умственных операций (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин);
- о функциональных системах (П.К. Анохин).

Данная программа опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной коррекционной педагогикой и учитывает основные общедидактические принципы:

- системности,
- научности,
- доступности,
- последовательности и систематичности,
- принцип *единства диагностики и коррекции*, а также данные специальной психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении *индивидуального подхода* и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Программа построена с учетом речевого онтогенеза, индивидуальных и возрастных особенностей детей с умственной отсталостью, системности и последовательности в подаче лингвистического материала, комплексности при преодолении выявленных нарушений письменной речи.

В процессе всего периода обучения выделяются 3 этапа:

- I-** Диагностический (1-15 сентября)
- II-** Коррекционно-развивающий (16 сентября-15 мая)
- III-** Анализ результативности коррекционной работы (16-29 мая)

1.1. Учет воспитательного потенциала уроков.

Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе по логопедические занятия.

Рабочая программа воспитания реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков логопедические занятия. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
 - обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 6 класса

В классе обучаются 10 человек. Из них 8 мальчиков и 2 девочки. Один ученик находится на домашней форме обучения. У 7 обучающихся имеется системное недоразвитие речи (СНР) легкой степени, которые проявляются в:

- нарушении звукопроизношения;
- затруднениях при определении количества и последовательности звуков на сложном речевом материале;
- ограничении словарного запаса;
- единичных аграмматизмах при употреблении сложных предлогов, нарушениях согласования прилагательного и существительного в косвенных падежах множественного числа, нарушениях сложных форм словообразования;
- незначительных пропусках второстепенных смысловых звеньев при пересказе, не отражены некоторые смысловые отношения;
- нерезко выраженных нарушениях чтения и письма.

Обучающиеся владеют навыками письма и чтения, знают, но не всегда применяют правила русского языка на письме. Наблюдаются единичные ошибки при дифференциации звонких-глухих, твердых-мягких согласных. В письменных работах часто путают оптически сходные буквы.

Три мальчика имеют СНР средней степени тяжести, которые проявляются в:

- недоразвитии фонематического восприятия и фонематического анализа;
- аграмматизмах в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании прилагательного и существительного среднего рода в именительном падеже, а также в косвенных падежах);
- нарушении сложных форм словообразования;
- недостаточной сформированности связной речи;
- выраженных нарушениях чтения и письма. Обучающиеся допускают большое количество ошибок акустического и оптического характера на письме. Не всегда видят орфограмму в слове, не могут подобрать проверочное слово.

1.3. Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом на коррекционный курс «Логопедические занятия» в 6 классе отводится:

3 часа в неделю (102ч/в год). Срок реализации программы 1 год.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Содержание учебного курса

Наименование раздела	Количество часов
Фонематические процессы.	17
Лексико-грамматический строй речи.	35
Работа над предложением и связной речью.	16
Итого:	68

Раздел работы	Содержание планирования
Фонематические процессы.	Звукобуквенный анализ слов разной слоговой структуры. Деление слов на слоги для переноса. Дифференциация звонких и глухих согласных. Разделительный мягкий знак. Ударение. Определение ударного и безударного слога.
Лексико-грамматический строй речи.	Состав слова. Корень слова. Уметь видеть, выделять и подбирать однокоренные слова. Окончание. Изменение смысла слов при помощи окончаний. Приставка. Упражнения в образовании слов при помощи приставок. Предлоги. Правописание предлогов. Дифференциация приставки и предлога. Правописание гласных и согласных в приставках. Суффикс. Упражнения в образовании слов при помощи суффиксов. Изменение имен существительных и прилагательных по числам и родам, падежам. Изменение глаголов по числам и временам. Предупреждение оптических нарушений. Дифференциация оптически сходных букв Б-Д. Ц-Ч. П-Т. И-Ш. И-У. А-О. Имя прилагательное, изменение по числам и родам. Лексика в соответствии с темами по развитию речи, природоведению. Усвоение программной терминологии. Переносное значение слов.
Работа над предложением и связной речью.	Предложение. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Распространение предложения однородными членами. Составление предложений и рассказа, по опорным словам, по данной теме. Распространение предложений с помощью разных частей речи. Работа с деформированным предложением.

2.2. Связь учебного предмета с базовыми учебными действиями

Практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении предмета «Логопедические занятия», однако в наибольшей мере предмет «Логопедические занятия» способствует формированию следующих учебных действий:

Личностные учебные действия:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и т.д.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учётом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый, незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- применять и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Личностные результаты

включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

На логопедических занятиях формируются следующие личностные результаты:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, потенциале и возможностях речевого развития;
- овладение начальными навыками социальной, социокультурной, трудовой адаптации;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, речевого поведения;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметные результаты:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;
- развитие и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Минимальный уровень освоения	Достаточный уровень освоения
<ul style="list-style-type: none"> -выполнять звукобуквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры; -дифференцировать твёрдые и мягкие, звонкие – глухие согласные; -делить слова на слоги для переноса; -списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; -писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами; -дифференцировать и подбирать существительные, прилагательные, глаголы; -составлять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; -выделять из текста предложения на заданную тему; -дифференцировать словосочетания и предложения; -уметь распространять простое предложение определением; -овладеть понятием родственных слов, умением проверить безударную гласную в корне; -знать морфологический состав слова, пользоваться частями слова для образования новых слов; -осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами; -владеть кратким пересказом; 	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцировать звонкие-глухие, твердые-мягкие согласные; - дифференцировать оптически сходные буквы; -делить слова на слоги для переноса, переносить части слова при письме самостоятельно; - списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; - писать под диктовку тексты, включающие слова с изученными орфограммами; - видеть орфограммы и применять правила русского языка при письме; - дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу (существительное, прилагательное, глагол); -правильно употреблять родовые окончания прилагательных; - составлять и распространять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; - по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали; последовательно излагать прочитанное; - образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов; - изменять существительные и

<p>-уметь дифференцировать имена сущ. и прил. по числам и родам; -уметь согласовывать сущ. и прил. по числам и родам.</p>	<p>прилагательные по родам, согласовывать их в предложении; -изменять глаголы по временам; -владеть правописанием предлогов со словами; -уметь подбирать цепочку родственных слов и проверочное слово в словах с безударной гласной в корне; -бегло читать целым словом, с соблюдением знаков препинания и интонации.</p>
---	---

3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- слушание учителя;
- слушание и анализ ответов обучающихся;
- самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе;
- просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ;
- формулировка выводов;
- заполнение таблиц, построение схем;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- работа с учебником, раздаточным материалом;
- самостоятельная работа, работа в парах, группах;
- проектная деятельность;
- оценивание своих учебных достижений.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Использование метода проектов в логопедической работе мы начнем с изучения теоретического и практического материала по данной проблеме. Работа над проектом с учащимися, посещающими логопедические занятия, трудоёмкая и сложная в первую очередь потому, что эти дети имеют свои психологические особенности.

Возможны проекты по данным темам: «Могут ли суффиксы быть волшебниками?», творческий проект «Антонимы в пословицах», «Разделяй и властвуй» (использование разделительного мягкого знака в загадках), «Фразеологизмы», «Синонимы». Итогом выполнения данных работ могут стать презентация исследовательского проекта «Я - исследователь», стенгазета «Антонимы», «Мягкий разделительный», сборник фразеологизмов, словарик синонимов, а на занятиях по развитию связной речи проектным продуктом могут стать книжки – раскладки, назову лишь некоторые из них: «Кот- задира», «Цветок или волчья пасть?», «Суслик и хомяк».

Идея создать проект возникла потому, что необходимо было заинтересовать их в посещении логопедических занятий. Работу начинали с того, что отобрали много много материала и предложили им выбрать наиболее интересные. Объяснили свою идею – придумать загадки и позагадывать. И тд.

В результате: повысится интерес к занятиям, психологическое состояние детей улучшится, будет совместная деятельность детей и взрослых, дети упражняются в подборе слов разных частей речи, построении предложений рифмовке, словообразовании и это, конечно, поможет в компенсации речевых недостатков и отразится на повышении успеваемости, в частности, по русскому языку и литературному чтению.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в карту наблюдений.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 — нет фиксируемой динамики;
- 1 — минимальная динамика;
- 2 — удовлетворительная динамика;
- 3 — значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов осуществляется в баллах:

- 1 – навык или умение отсутствует;
- 2 – навык или умение проявляется при значительной помощи взрослого, по образцу (списывание);
- 3 - навык или умение проявляет самостоятельно, допуская большое количество ошибок;
- 4 - навык или умение проявляет самостоятельно, допуская минимальное количество ошибок;
- 5 - навык или умение сформированы, ребенок выполняет действие самостоятельно, без ошибок.

Система оценки БУД

Оценка БУД осуществляется по 5-ти бальной системе:

- 0 — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1 — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2 — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- 3 — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, часто допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
- 4 — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

После подсчета всех баллов на психолого-педагогическом консилиуме коллегиально определяется уровень сформированности БУД каждого обучающегося. Результаты фиксируются в индивидуальной карте развития школьника.

Базовые учебные действия (БУД) формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны - успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Характеристика базовых учебных действий

Группа БУД	Учебные действия и умения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none">- начальное осознание себя как ученика, одноклассника, друга;- формирование положительного отношения к окружающей действительности;- формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений;- понимание личной ответственности за свои поступки;- формирование готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none">- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик);- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с

	одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; - доброжелательно относиться, сопереживать окружающим.
Регулятивные учебные действия:	- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - принимать цели, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
Познавательные учебные действия:	- выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов; - читать; писать; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).

1. Формы и методы контроля.

Стартовый (входящий) контроль устной и письменной речи (беседа, диктант, списывание) проводится в начале учебного года с целью определения уровня развития устной и письменной речи обучающихся составление плана коррекционной работы.

Промежуточный контроль проводится в конце первого полугодия (декабрь) и представляет собой анализ диктантов, списывания, письменных работ в рабочих тетрадях. Целью *промежуточной диагностики* является контроль усвоения учениками пройденного материала. Используются диктанты, тесты и т.д. Осуществляется анализ и учёт специфических ошибок. Это даёт возможность при необходимости внести изменения в календарно- тематическое планирование.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года и предназначен для проверки и контроля усвоения предметных результатов и мониторинга специфических ошибок в письменных работах учащихся. Формы итогового контроля – списывание, слуховой диктант.

Результативность коррекционно-развивающего обучения определяется по итогам сравнительного анализа данных стартовой и итоговой диагностики.

Входящий контроль Золотой дождь

Шумит в лесу золотой дождь. Всё лето листочки подставляли солнцу свои ладошки, щёчки, спинки. Они пропитались солнцем и стали золотистыми.

Летят, скачут, плывут по ветру листья. Позолотили они дорожки и тропинки. Ёлочки листочками украсились. Грибки под листьями спрятались.

Пришла осень. Зашумел в лесу золотой дождь. Полетели листочки иволгами по ветру. Запрыгали они белками по сучкам. Понеслись куницами по земле. Весело кружит ветер лесное золото. (64 слова)

На реке

Весной лед на реке тронулся. Мы пошли на высокий берег. По реке плыли льдины. По краю реки они скопились в кучу. Вода быстро прибывала. Скоро она затопила остров. Скрылись под большой водой кусты ив. На льду виднелись бревна, лодки и доски. Скоро вода вышла из берегов. Она затопила низкие места лугов.

Зима на севере

Ушла осень и захватила все листья с деревьев. Пасмурные дни октября ускорили листопад. Над тайгой закружились снежинки. Они таяли, как только касались земли. Тогда природа заморозила землю. Вечером начался снегопад. Утром люди увидели землю в белом наряде и обрадовались её красоте. На лесной полянке искрами засветились снежинки. Снег шапками лёг на пни и

муравейники. Ожила сейчас тайга. По её просторам в избушках и палатках стали жить охотники. (70 слов)

Промежуточный контроль

Природа зимой

Не страшна белке холодная зима. Осенью переменяла она рыженькое пальто на шубку. Наготовила запасов на зиму. Летом белка начала сушить грибы. Поднимет гриб и воткнёт его на сучья ели. А когда поспели орехи и жёлуди, натаскала их в дупло. Потом начала утеплять свой домик. Вон свесились с сухой ветки белые клочья мочала. Она устраивает из него мягкую перинку. Зимой белка свернётся там клубочком и хвостом прикроется, как одеялом. (68 слов)

(Из книги «Четыре желания»)

Снегири

Родина снегирей – хвойный лес северной тайги. В октябре они прилетают на зимовку в наши края. Резко выделяется снегирь на фоне снежного покрова своим красивым ярким оперением. Холодной северной зимой птицы едят семена ольхи, клёна. Особенно привлекают их ягоды вкусной рябины. Ранней весной снегири улетят далеко на родину. Птицы совьют там гнёзда, выведут маленьких птенчиков. Снова услышим их звонкий свист в зимнем лесу только в начале зимы. (67 слов)

Весна

Весна долго не открывалась. Последние недели стояла ясная морозная погода. Днём на солнце таял снег. Вдруг потянуло тёплым ветром. Надвинулся густой серый туман. В тумане полились вешние воды. Затрещали льдины. Двинулись мутные потоки. К вечеру туман ушёл. Небо прояснилось. Утром яркое солнце быстро съело тонкий лёд. Тёплый весенний воздух задрожал от испарений земли. Залились жаворонки над бархатом полей и лугов. Высоко пролетели с гоготаньем журавли и гуси. Пришла настоящая весна. (70 слов)

(По Л. Толстому)

Итоговый контроль

Родник

Вася и Коля отправились побродить в окрестностях загородного лагеря. День был жаркий, ясный. На чистом небе сияло солнце. Над цветами порхали разноцветные бабочки, пролетали яркие стрекозы. Мальчики подошли к крутому обрыву. Это был большой старый овраг. По его далёкому дну протекал светлый ручей. Вася и Коля пошли по краю глубокого оврага и увидели родник. Они спустились к роднику, зачерпнули ладонями прозрачную воду и стали пить. Вода была чистая, вкусная и холодная.

Кто сеет в лесу?

Кроты по ночам трудились в лесу на поляне и всю её изрыли. Насыпали горстки чёрной земли, распахали бороздки. Человеку трудно стало передвигаться по этой пашне. Дождь смочил кротовую пашню, солнце нагрело её. Кто же начнёт сев? Вокруг лесной полянки расположились зелёные ели. Бесшумно полетели их лёгкие семена. Многие попали на рыхлую пашню, и выросли здесь ёлочки. Так кроты весной пахнут, ёлки и ветер сеют, и лесные полянки зарастают деревьями.

4. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Технологии обучения:

Использование ИКТ:

- программы Word, PowerPoint,
- компьютерные игры «Учись говорить правильно», игры «Мерсибо»,
- логопедически-распевки-музыкальное приложение к книге Т.С. Овчинниковой,
- презентации к занятиям на лексические темы и правила русского языка,
- использование интерактивного оборудования, интерактивного стола, телевизора,
- проектирование.

Методы обучения:

Словесные методы: рассказ педагога, объяснение, беседа.

Требования к рассказу: это должно быть небольшое по объему и эмоционально насыщенно изложение учебного материала. По длительности рассказ в 1-4-х классах не должен превышать 10 минут.

Объяснение - это логическое изложение темы или объяснение сущности учебного материала на выявление закономерностей фактов в форме рассказа, доказательств, рассуждений и описаний. Необходимо для понимания умственно отсталыми учащимися содержания учебного материала. Объяснение в 1 классах краткое, не более 5 минут. Объяснение необходимо совмещать с показом и демонстрацией.

Беседа - это вопросно-ответный способ изучения учебного материала. Она побуждает к активной мыслительной деятельности умственно отсталого учащегося. Является мощным средством в коррекции умственного развития ученика.

Наглядные методы - это такие способы обучения, когда прием информации и осознание учебного материала происходит на чувственных восприятиях предмета. Эти методы имеют хорошую коррекционную направленность из-за соответствия их наглядно-образному мышлению умственно отсталых детей.

Показ - предъявление образа действия разных способов работы.

Иллюстрация - наглядное объяснение путем предъявления предметов, их изображений, примеров.

Демонстрация - показ предметов в движении.

Наблюдение - процесс целенаправленного восприятия самими умственно отсталыми детьми по ходу занятия.

Практические методы - основной источник познания – деятельность обучающихся.

Прием – это часть метода. Применяются следующие приемы: сообщение условий задания, запись условий, выполнение задания, анализ результатов выполнения задания, контроль за правильностью выполнения задания.

5. Учебно-методический комплекс:

2. Аксенова А.К. Учебники по русскому языку 5-9 классы.
3. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1991.
4. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
5. Галунчикова Н.Г., Э.В. Якубовская Учебник по русскому языку 9 класс.
6. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. Выпуск 1. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
7. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Выпуск 2. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
8. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью пространственного восприятия. Выпуск 3. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
9. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью слухового восприятия. Выпуск 4. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
10. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью лексико-грамматической стороны речи. Выпуск 5. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
11. Козырева Л.М. Загадки звуков, букв, слогов. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
12. Козырева Л.М. Тайны твёрдых и мягких согласных. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2003.
13. Козырева Л.М. Различаем глухие и звонкие согласные. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
14. Козырева Л.М. Путешествие в страну падежей. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2001.
15. Козырева Л.М. Слова-друзья и слова-неприятели. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
15. Конфетка. Приложения к научно-методическому журналу «Логопед». – М.: ТЦ СФЕРА.

16. Косинова Е.М. Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребёнка его возрасту. – М.: ОЛИСС; Эксмо, 2007.
17. Кузьмина Е.В. Бланковые методики в работе логопеда. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009.
18. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.И. «Профилактика дисграфии» – М.: ТЦ СФЕРА, 2009.
19. Мазанова Е.В. Логопедия. Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии.

Тетрадь №1. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2004;

Тетрадь № 2. Преодоление нарушения письма. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2006;

Тетрадь №3. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза и аграмматическая дисграфия. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2006;

Тетрадь № 1. Аграмматическая форма дисграфии. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2004.

21. Ракитина В.А., Рыжанкова Е.Н. Логопедическая азбука. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.

22. Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994.

23. Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков. – Ярославль: Академия Холдинг, 2004.

24. Тикунова Л.И., Канакина В.П. Сборник диктантов и творческих работ. Пособие для учителя начальной школы. – М.: Просвещение, 1992.

25. Яворская О.Н. «Дидактические игры для занятий со школьниками». – Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.

Набор предметных картинок по разделу: «Ознакомление с окружающим миром»:

обувь, одежда, посуда, игрушки, домашние птицы, зимующие и перелетные птицы, домашние животные, дикие животные наших лесов, жарких стран и севера, овощи, фрукты, ягоды, растительный мир, деревья, кусты, цветы, насекомые, рыбы, продукты питания, профессии, транспорт, времена года, части тела человека, школа, мебель, дом и его части, действия (глагольный словарь), занимательные игры.

Дидактический материал по формированию связной речи:

сюжетные картины, серии сюжетных картин, тематические картин.

6. Тематическое планирование 6 класс

Кол-во часов	Тема	Виды и формы деятельности	Планируемые результаты		ЭОР
			Предметные	БУД	
2	Звуки и буквы. Дифференциация гласных и согласных.	Практические упражнения.	Знать гласные и согласные звуки речи. Уметь их дифференцировать.	Вступать в контакт и работать в коллективе учитель–ученик.	
2	Твёрдые и мягкие согласные. Мягкость согласных с помощью гласных 2 ряда.	Развитие зрительного и слухового внимания.	Уметь дифференцировать гласные звуки и буквы. Выбирать гласные буквы для обозначения мягкости согласных на письме.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Иметь положительное отношение к окружающей действительности.	
1	Мягкость согласных с помощью мягкого знака.	Развитие логического мышления - разгадывание загадок.	Закрепить навык различения твёрдых и мягких согласных на слух. Обозначение мягких согласных гласными II ряда и буквой Ь. Уметь образовывать существительные множественного числа.	Уметь слушать и направлять взгляд на говорящего, выполнять инструкции учителя-логопеда.	
1	Разделительный мягкий знак, как показатель мягкости.	Развитие зрительного внимания – вставка пропущенных букв.	Закрепить навык различения твёрдых и мягких согласных на слух. Обозначение мягких согласных с помощью Ь. Уметь изменять существительные по числам.	Уметь выполнять задания по образцу и подобию, самостоятельно переходить от одной операции к другой в соответствии с алгоритмом действий.	
2	Дифференциация акустически близких звуков и букв их обозначающих. Дифференциация ё-ю.	Работа с речевыми профилями. Игра «Замени букву».	Дифференцирует гласные ё-ю при чтении и на письме. Вставляет пропущенную букву в слове.	Умеет работать с несложной по содержанию и структуре информацией.	
2	Дифференциация и-й.	Чтение слоговых	Дифференцирует гласные и-й при	Сформирована готовность к	

		таблиц. Упражнения на дифференциацию букв.	чтении и на письме. Списывает предложения с заданием.	безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Дифференциация и-е в слогах, словах и предложениях.	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти. Работа по карточкам.	Уметь дифференцировать близкие по звучанию звуки и различать на письме буквы и-е.	Уметь слушать и направлять взгляд на говорящего, выполнять инструкции учителя-логопеда.	
1	Дифференциация букв б-д в слогах, словах и предложениях.	Развитие пространственных представлений. Упражнения по реконструкции букв.	Уметь дифференцировать буквы б-д на письме.	Уметь слушать и направлять взгляд на говорящего, выполнять инструкции учителя-логопеда.	
1	Проверочная работа по теме «Звуки и буквы»	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти.	Проверить навык применения полученных знаний на письме. Текст диктанта.	Иметь начальное осознание себя как ученика.	ПР1. «Звуки и буквы»
1	Речь. Предложение.	Практические упражнения, работа по схеме.	Знать понятие «Речь». «Предложение». Осенние месяцы. Уметь работать над ритмической стороной речи, с деформированным предложением. Определять смысловые ошибки в предложении.	Уметь выполнять задания по словесной двусложной инструкции. Осознавать себя как ученика.	
1	Дифференциация понятий «Предложение. Слово».	Развивать логическое мышление - разгадывание загадок	Знать понятие «Предложение». «Слово». Изменения в природе. Работать над деформированным предложением. Составлять словосочетания, согласование слов.	Уметь слушать и направлять взгляд на говорящего, выполнять инструкции учителя-логопеда.	

1	Предложение. Выделение предложения из сплошного текста.	Упражнение по мобильным карточкам. Игра «Разрежь дорожку».	Закрепить понятие «предложение», определять границы предложения.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Иметь положительное отношение к окружающей действительности.	
1	Составление предложений из слов, данных в разбивку.	Работа со схемами, по сюжетным картинкам.	Закрепить понятие «предложение», согласование слов в предложении.	Уметь обращаться за помощью и принимать помощь.	
1	Проверочная работа по теме «Предложение»	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти.	Проверить навык применения полученных знаний на письме. Текст диктанта.	Иметь начальное осознание себя как ученика.	ПР «Предложение»
1	Родственные слова. Однокоренные слова.	Развитие внимания и зрительного восприятия – нахождение по картинке родственных слов. Развивать навыки словообразования.	Познакомить с понятием «родственное слово», однокоренное слово. Уметь подбирать родственные слова, дифференцировать однокоренные и родственные слова.	Осознавать себя как ученика.	
1	Корень слова. Безударные гласные в корне слова.	Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти.	Познакомить с понятием «корень». Уметь соотносить слова со схемой. Выделять единый корень. Знать правописание безударных гласных в корне слова. Формировать навык подбора проверочного слова. Формировать навык слухового анализа и синтеза.	Уметь слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.	

1	Приставка. Разнообразие приставок.	Развитие слухового восприятия.	Познакомить с приставками. Уметь находить приставки в словах. Сравнить лексическое значение слов в зависимости от приставки. Образование слов при помощи приставок: в-; вы-; за-; до-; без-; при-; Знать графическое обозначение приставок.	Уметь вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик).	
1	Приставка. Правописание приставок.	Развитие слухового и зрительного внимания. Упражнения на изменение слов при помощи приставки.	Уметь находить приставки в словах. Сравнить лексическое значение слов в зависимости от приставки. Образование слов при помощи приставок. Правописание приставок.	Сформировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.	
1	Закрепление по теме «Состав слова».	Развитие слухового и зрительного внимания. Активизация словаря.	Закрепить знания о корне, приставке и суффиксе. Формировать навык разбора слов по составу. Уточнить значение слов. Уметь употреблять слова из различных лексических тем.	Сформировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.	
1	Проверочная работа по теме «Состав слова».	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти.	Проверить навык применения полученных знаний на письме. Текст диктанта.	Иметь начальное осознание себя как ученика.	ПРЗ «Состав слова».
1	Предлог. Разнообразие предлогов.	Развитие зрительного внимания.	Закрепить представления о предлоге, как о целом слове. Уметь выполнять выбор того или иного предлога. Уточнить представления о смысловом значении предлогов.	Сформировать готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	

2	Дифференциация предлогов НА. В	Развитие зрительного внимания	Уметь составлять словосочетания и предложения. Правильно употреблять предлоги со словами. Формировать навыка правильного употребления предлогов.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов.	
1	Дифференциация предлогов и приставок.	Развитие зрительного внимания – вставка пропущенных предлогов и приставок.	Уметь сравнивать словосочетания с приставками и предлогами. Наблюдать за соотношением предлогов и глагольных приставок. Выполнять правописание приставок и предлогов.	Уметь доброжелательно относиться, сопереживать окружающим	
1	Проверочная работа по теме: «Дифференциация предлогов и приставок».	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти. Текст диктанта.	Проверить навык применения полученных знаний на письме. Знать правописание приставок и предлогов.	Уметь работать с несложной по содержанию и структуре информацией	ПР4«Дифференциация предлогов и приставок».
2	Парные согласные б-п на конце и в середине слова.	Работа по карточкам. Игры на развитие слухового внимания.	Знает правило написания парных согласных б-п в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Умеет работать с несложной по содержанию и структуре информацией.	
2	Парные согласные д-т на конце и в середине слова.	Игры речевые. Работа со словами.	Знает правило написания парных согласных д-т в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Умеет работать с несложной по содержанию и структуре информацией.	
2	Парные согласные г-к на конце и в середине слова.	Письмо под диктовку. Игры со слогами.	Знает правило написания парных согласных г-к в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Сформирована готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Парные согласные з-с на конце и в середине слова.	Работа с разрезной азбукой. Упражнения для развития слогового синтеза.	Знает правило написания парных согласных з-с в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Умеет выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов.	

2	Парные согласные ж-ш на конце и в середине слова.	Работа со схемами слов, конструирование.	Знает правило написания парных согласных ж-ш в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово.	Умеет адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).	
2	Парные согласные в-ф на конце и в середине слова.	Работа с деформированным словом. Письмо по памяти.	Знает правило написания парных согласных в-ф в конце и середине слова. Подбирает проверочное слово. Пишет без ошибок.	Умеет адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);	
2	Промежуточный контроль. Диктант.	Письмо под диктовку с применением правил русского языка.	Пишет под диктовку тексты с применением правил русского языка.	Уметь работать с несложной по содержанию и структуре информацией	Промежуточный контроль.
2	Части речи. Названия предметов, действий и признаков.	Речевые игры. Письмо под диктовку.	Знает и различает части речи. Использует их в речи.	Умеет наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	
1	Дифференциация частей речи. Сущ-е, прилагательное, глагол.	Речевые игры. Работа с предложением.	Образует прилагательные от существительных (относительные, притяжательные прилагательные). Использует их в речи.	Умеет наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	
1	Имена существительные собственные и нарицательные.	Развитие логического мышления, слухового внимания. Составление словосочетаний.	Познакомить с именем существительным. Уметь обозначать изучаемые слова с помощью схемы. Обогащать номинативный словарь. Работать над лексическим и грамматическим значением слов. Формировать понятие об имени существительном.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	

2	Существительные одушевлённые и неодушевлённые.	Развитие логического мышления, слухового внимания. Составление словосочетаний.	Познакомить с именем существительным. Уметь обозначать изучаемые слова с помощью схемы. Обогащать номинативный словарь. Работать над лексическим и грамматическим значением слов. Формировать понятие об имени существительном.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
2	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа.	Развитие навыка словоизменения. Развитие фонематического слуха, логического мышления.	Познакомить с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формировать навык образования форм единственного и множественного числа имён существительных. Уметь изменять существительные по числам.	Уметь работать с несложной по содержанию и структуре информацией	
2	Практическое употребление существительных разного рода.	Развитие логического мышления. Различение видовых и родовых понятий, их группировка.	Познакомить с понятием рода. Тренировать в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащать словарь.	Сформировать готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Употребление существительных в косвенных падежах.	Развитие слухового и зрительного внимания. Вставка в предложения подходящих по смыслу слов	Познакомить с падежными формами имён существительных. Уметь дифференцировать именительный, винительный, родительный падежи. Формировать навык словоизменения. Уметь работать с деформированным текстом. Преодолевать аграмматизм в	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	

			устной речи.		
1	Проверочная работа по теме «Имя существительное».	Развитие слухового и зрительного восприятия. Текст диктанта.	Проверить навык применения полученных знаний на письме.	Уметь адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);	ПР 6. «Имя существительное».
2	Имя прилагательное.	Развитие логического мышления, слухового внимания. Составление словосочетаний.	Познакомить с именем прилагательным. Уметь обозначать изучаемые слова с помощью схемы. Обогащать словарь. Работать над лексическим и грамматическим значением слов.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
2	Род имен прилагательных.	Развитие логического мышления, слухового внимания. Составление словосочетаний.	Уметь определять род имен прилагательных. Познакомить с понятием рода. Тренировать в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащать словарь.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
2	Практическое употребление в согласовании существительного с прилагательным.	Развитие навыка согласования. Развитие фонематического слуха, логического мышления.	Умеет согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе. Умеет образовывать формы единственного и множественного числа имён прилагательных.	Уметь работать с несложной по содержанию и структуре информацией.	
2	Практическое употребление	Развитие логического мышления.	Уметь определять род имен прилагательных. Тренировать в	Сформировать готовность к безопасному и бережному	

	прилагательных разного рода.	Различение видовых и родовых понятий, их группировка.	постановке вопроса к прилагательным различного рода. Обогащать словарь.	поведению в природе и обществе.	
3	Употребление прилагательных в косвенных падежах.	Развитие слухового и зрительного внимания. Вставка в предложения подходящих по смыслу слов	Познакомить с падежными формами имён существительных. Уметь дифференцировать именительный, винительный, родительный падежи. Формировать навык словоизменения. Уметь работать с деформированным текстом. Преодолевать аграмматизм в устной речи.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
1	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	Развитие слухового и зрительного восприятия. Текст диктанта.	Проверить навык применения полученных знаний на письме.	Уметь адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);	ПР 7. «Имя прилагательное».
2	Словосочетание и предложение.	Схемы предложений и словосочетаний, карточки с заданием. Деформированный текст.	Формировать понятие о предложении как речевой единице. Учить отличать сочетание слов от законченного предложения. Закреплять умение выделять законченную мысль. Тренировать в наблюдении интонацией понижения голоса в конце фразы, соотнося это с правилом обозначения границ предложения на письме.	Иметь понимание личной ответственности за свои поступки. Сформирована готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Повествовательное предложение.	Развитие внимания. Схема предложения, карточки с заданиями.	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.	Уметь использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с	

				одноклассниками и учителем	
2	Вопросительное предложение.	Схема предложения, карточки с заданиями.	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.	Иметь понимание личной ответственности за свои поступки. Сформирована готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
2	Восклицательное предложение.	Схема предложения, карточки с заданиями.	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов	
2	Главные и второстепенные члены предложения.	Практическое упражнение «Дополни предложение»	Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения.	Уметь наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;	
3	Распространение предложения с помощью разных частей речи.	Практическое упражнение «Составь предложение»	Уметь выделять нераспространённые и распространённые предложения.	Сформировать готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
3	Работа с деформированным предложением.	Работа по карточкам.	Уметь выделять однородные члены предложения.	Умеет принимать цели, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	
3	Составление предложений и простого текста по картине.	Работа со схемами, составление рассказа по плану.	Умеет выделять главное, составляет простой рассказ по картине.	Сформировать готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
3	Восстановление деформированного предложения.	Работа по карточкам. Деформированные предложения.	Закреплять умение определять последовательность слов в предложении.	Уметь использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	

3	Восстановление деформированного текста.	Работа по карточкам. Деформированный текст.	Закреплять умение определять последовательность частей в повествовательном тексте.	Уметь использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	
1	Проверочная работа по теме «Предложение».	Развитие слухового и зрительного восприятия. Текст диктанта.	Проверить навык применения полученных знаний на письме.	Уметь адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);	ПР 9. «Предложение».
Итого: 68 часов					

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

Верх-Бехтемирский филиал МБОУ "Шебалинская СОШ

имени братьев Кравченко" "

СОГЛАСОВАНО

**Педагогическим
советом**

**Протокол №2 от «28»
августа 2023 г.**

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

**В.Н.Попов
Приказ №68-П от «31»
август 2023 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ
«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»
(ВАРИАНТ 1)
8 КЛАСС**

**Составитель:
Сухова Елена Владимировна
Учитель начальных классов**

1. Пояснительная записка.

Формирование полноценной учебной деятельности в школе возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения. У обучающихся с нарушением интеллекта наблюдается несформированность всех операций речевой деятельности. Отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий, реализация речевой программы контроля за речью, сличение полученного результата с предварительным замыслом, его соответствие мотиву и цели речевой деятельности. Наблюдаются нарушения устной и письменной речи, которые обусловлены:

- нарушением произношения многих групп звуков (преобладают замены, смешения и искажения звуков);
 - несформированностью фонематических процессов; нарушения фонематического восприятия и слуховой дифференциации, что проявляется в неточности и нестойкости речевых представлений и обобщений, а это, по мнению Р.Е. Левиной, Г.А. Каше, Н.А. Никашиной, Л.Ф.Спировой, затрудняет овладение звуковым анализом и синтезом слов, препятствует соотношению буквы с обобщенным звуком (фонемой) и затрудняет восприятие букв;
 - несформированностью речевых и неречевых функций: зрительного анализа и синтеза, оптико-пространственных представлений;
 - недоразвитием лексики: ограничение словарного запаса рамками обиходно-бытовой тематики, неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому сходству;
 - недоразвитием грамматического строя речи: нарушение функций словообразования, словоизменения, согласования, управления. Отсутствие в речи сложных синтаксических конструкций, присутствие множественных аграмматизмов в предложениях простых синтаксических конструкций;
 - расстройствами памяти, внимания, мышления, эмоционально-волевой сферы.
- Это приводит к смешанным формам нарушения чтения и письма, при которых встречаются различные специфические ошибки (замены, пропуски перестановки букв, слогов; искажения слов, слитное написание и т.д.)

Перед логопедом стоит задача предупреждения и коррекции нарушений устной и письменной речи у школьников с нарушением интеллекта. Необходимо своевременное выявление и предупреждение нарушений письма и чтения, а при невозможности пропедевтической работы своевременное устранение специфических ошибок с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение.

Цель программы: развитие и коррекция устной и письменной речи. **Задачи:**

- диагностика и коррекция фонематических процессов;
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;

- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности; - развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Программа составлена с учётом степени проявления речевой патологии, возраста детей и основывается на следующих теоретических положениях:

- о взаимодействии первой и второй сигнальных систем (И.П. Павлов);
- о динамической локализации психических функций, компенсаторных возможностях развивающегося мозга в условиях стабилизации патологического процесса (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, С.С. Ляпидевский, П.К. Анохин);
- о поэтапном формировании умственных операций (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин); - о функциональных системах (П.К. Анохин).

Данная программа опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной коррекционной педагогикой и учитывает основные общедидактические принципы:

-системности,

-научности,

-доступности,

-последовательности и систематичности,

-принцип *единства диагностики и коррекции*, а также данные специальной психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении *индивидуального подхода* и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Программа построена с учетом речевого онтогенеза, индивидуальных и возрастных особенностей детей с умственной отсталостью, системности и последовательности в подаче лингвистического материала, комплексности при преодолении выявленных нарушений письменной речи.

В процессе всего периода обучения выделяются 3 этапа: **I-**

Диагностический (1-15 сентября)

II- Коррекционно-развивающий (16 сентября-15 мая)

III- Анализ результативности коррекционной работы (16-29 мая)

1.1.Учет воспитательного потенциала уроков.

Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе по логопедические занятия. Рабочая программа воспитания реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков логопедические занятия. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
 - обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 8 класса

У обучающихся имеется системное недоразвитие речи (СНР) легкой степени, которые проявляются в:

- нарушении звукопроизношения;
- затруднениях при определении количества и последовательности звуков на сложном речевом материале;
- ограничении словарного запаса;
- единичных аграмматизмах при употреблении сложных предлогов, нарушениях согласования прилагательного и существительного в косвенных падежах множественного числа, нарушениях сложных форм словообразования;
- незначительных пропусках второстепенных смысловых звеньев при пересказе, не отражены некоторые смысловые отношения;
- резко выраженных нарушениях чтения и письма.

Обучающиеся владеют навыками письма и чтения, знают, но не всегда применяют правила русского языка на письме. Наблюдаются единичные ошибки при дифференциации звонких-глухих, твердых-мягких согласных. В письменных работах часто путают оптически сходные буквы.

Три мальчика имеют СНР средней степени тяжести, которые проявляются в:

- недоразвитии фонематического восприятия и фонематического анализа;

- аграмматизмах в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании прилагательного и существительного среднего рода в именительном падеже, а также в косвенных падежах);
- нарушении сложных форм словообразования;
- недостаточной сформированности связной речи;
- выраженных нарушениях чтения и письма. Обучающиеся допускают большое количество ошибок акустического и оптического характера на письме. Не всегда видят орфограмму в слове, не могут подобрать проверочное слово.

1.2. Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом на коррекционный курс «Логопедические занятия» в 7 классе отводится:

3 часа в неделю (102ч/в год).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Наименование раздела	Количество часов
Фонематические процессы.	26
Лексико-грамматический строй речи.	51
Работа над предложением и связной речью.	25
Итого:	102

Раздел работы	Содержание планирования
Фонематические процессы.	Звукобуквенный анализ слов разной слоговой структуры. Деление слов на слоги для переноса. Дифференциация звонких и глухих согласных. Разделительный мягкий знак. Ударение. Определение ударного и безударного слога.
Лексико-грамматический строй речи.	Состав слова. Корень слова. Уметь видеть, выделять и подбирать однокоренные слова. Приставка. Упражнения в образовании слов при помощи приставок. Изменение имен существительных и прилагательных по числам и родам. Изменение глаголов по числам. Предупреждение оптических нарушений. Дифференциация оптически сходных букв Б-Д. Ц-Ч. П-Т. И-Ш. И-У. А-О. Приставка. Разнообразие приставок. Правописание приставок. Предлоги. Разнообразие предлогов. Правописание предлогов. Дифференциация приставок и предлогов. Слитное написание приставок и раздельное написание предлогов со словами. Лексика в соответствии с темами по развитию речи, окружающему миру. Усвоение программной терминологии. Переносное значение слов.

Работа над предложением и связной речью.	Предложение. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Распространение предложения однородными членами. Составление предложений и рассказа по опорным словам, по данной теме. Распространение предложений с помощью разных частей речи. Работа с деформированным предложением.
--	--

2.2. Связь учебного предмета с базовыми учебными действиями

Практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении предмета «Логопедические занятия», однако в наибольшей мере предмет «Логопедические занятия» способствует формированию следующих учебных действий:

Личностные учебные действия:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и т.д.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учётом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый, незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- применять и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных

связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Личностные результаты

включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

На логопедических занятиях формируются следующие личностные результаты:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, потенциале и возможностях речевого развития;
- овладение начальными навыками социальной, социокультурной, трудовой адаптации;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, речевого поведения;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - формирование готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметные результаты:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательноповествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;
- развитие и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

<i>Минимальный уровень освоения</i>	<i>Достаточный уровень освоения</i>
-------------------------------------	-------------------------------------

<p>-выполнять звукобуквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры; - дифференцировать твёрдые и мягкие, звонкие – глухие согласные;</p> <p>-делить слова на слоги для переноса;</p> <p>-списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;</p> <p>-писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами; - дифференцировать и подбирать существительные, прилагательные, глаголы;</p> <p>-составлять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;</p> <p>-выделять из текста предложения на заданную тему;</p> <p>-дифференцировать словосочетания и предложения;</p> <p>-уметь распространять простое предложение определением;</p> <p>-овладеть понятием родственных слов, умением проверить безударную гласную в корне;</p> <p>-знать морфологический состав слова, пользоваться частями слова для образования новых слов;</p> <p>-осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами;</p> <p>-владеть кратким пересказом;</p>	<p>- дифференцировать звонкие-глухие, твердые-мягкие согласные;</p> <p>- дифференцировать оптически сходные буквы;</p> <p>-делить слова на слоги для переноса, переносить части слова при письме самостоятельно;</p> <p>- списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;</p> <p>- писать под диктовку тексты, включающие слова с изученными орфограммами;</p> <p>- видеть орфограммы и применять правила русского языка при письме;</p> <p>- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу (существительное, прилагательное, глагол);</p> <p>-правильно употреблять родовые окончания прилагательных;</p> <p>- составлять и распространять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;</p> <p>- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали; последовательно излагать прочитанное;</p> <p>- образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов;</p> <p>- изменять существительные и</p>
<p>-уметь дифференцировать имена сущ. и прил. по числам и родам;</p> <p>-уметь согласовывать сущ. и прил. по числам и родам.</p>	<p>прилагательные по родам, согласовывать их в предложении;</p> <p>-изменять глаголы по временам; -владеть правописанием предлогов со словами; уметь подбирать цепочку родственных слов и проверочное слово в словах с безударной гласной в корне;</p> <p>-бегло читать целым словом, с соблюдением знаков препинания и интонации.</p>

3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- слушание учителя;
- слушание и анализ ответов обучающихся;
- самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе;
- просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ;
- формулировка выводов;
- заполнение таблиц, построение схем;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- работа с учебником, раздаточным материалом;
- самостоятельная работа, работа в парах, группах;
- проектная деятельность;

- оценивание своих учебных достижений.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Использование метода проектов в логопедической работе мы начнем с изучения теоретического и практического материала по данной проблеме. Работа над проектом с учащимися, посещающими логопедические занятия, трудоёмкая и сложная в первую очередь потому, что эти дети имеют свои психологические особенности.

Возможны проекты по данным темам: «Могут ли суффиксы быть волшебниками?», творческий проект «Антонимы в пословицах», «Разделяй и властвуй» (использование разделительного мягкого знака в загадках), «Фразеологизмы», «Синонимы». Итогом выполнения данных работ могут стать презентация исследовательского проекта «Я - исследователь», стенгазета «Антонимы», «Мягкий разделительный», сборник фразеологизмов, словарик синонимов, а на занятиях по развитию связной речи проектным продуктом могут стать книжки – раскладки, назову лишь некоторые из них: «Кот- задира», «Цветок или волчья пасть?», «Суслик и хомяк».

Идея создать проект возникла потому, что необходимо было заинтересовать их в посещении логопедических занятий. Работу начинали с того, что отобрали много много материала и предложили им выбрать наиболее интересные. Объяснили свою идею – придумать загадки и позагадывать. И тд.

В результате: повысится интерес к занятиям, психологическое состояние детей улучшится, будет совместная деятельность детей и взрослых, дети упражняются в подборе слов разных частей речи, построении предложений рифмовке, словообразовании и это, конечно, поможет в компенсации речевых недостатков и отразится на повышении успеваемости, в частности, по русскому языку и литературному чтению.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в карту наблюдений. **Оценка результатов** осуществляется в баллах:

- 0** — нет фиксируемой динамики;
- 1** — минимальная динамика;
- 2** — удовлетворительная динамика; **3** — значительная динамика.

Система оценки предметных результатов Оценка

предметных результатов осуществляется в баллах:

- 1** – навык или умение отсутствует;
- 2** – навык или умение проявляется при значительной помощи взрослого, по образцу (списывание);
- 3** - навык или умение проявляет самостоятельно, допуская большое количество ошибок; **4** - навык или умение проявляет самостоятельно, допуская минимальное количество ошибок; **5** - навык или умение сформированы, ребенок выполняет действие самостоятельно, без ошибок.

Система оценки БУД

Оценка БУД осуществляется по 5-ти бальной системе:

- 0** — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1** — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2** — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3— способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, часто допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4— способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5— самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

После подсчета всех баллов на психолого-педагогическом консилиуме коллегиально определяется уровень сформированности БУД каждого обучающегося. Результаты фиксируются в индивидуальной карте развития школьника.

Базовые учебные действия (БУД) формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны - успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Характеристика базовых учебных действий

Группа БУД	Учебные действия и умения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none">- начальное осознание себя как ученика, одноклассника, друга;- формирование положительного отношения к окружающей действительности;- формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений;- понимание личной ответственности за свои поступки;- формирование готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none">- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик);- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с
	<ul style="list-style-type: none">одноклассниками и учителем;- обращаться за помощью и принимать помощь;- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;- доброжелательно относиться, сопереживать окружающим.
Регулятивные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none">- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);- принимать цели, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
Познавательные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none">- выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов; - читать; писать;- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).

Формы и методы контроля.

Стартовый (входящий) контроль устной и письменной речи (беседа, диктант, списывание) проводится в начале учебного года с целью определения уровня развития устной и письменной речи обучающихся составление плана коррекционной работы.

Промежуточный контроль проводится в конце первого полугодия (декабрь) и представляет собой анализ диктантов, списывания, письменных работ в рабочих тетрадях. Целью *промежуточной диагностики* является контроль усвоения учениками пройденного материала. Используются диктанты, тесты и т.д. Осуществляется анализ и учёт специфических ошибок. Это даёт возможность при необходимости внести изменения в календарно- тематическое планирование.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года и предназначен для проверки и контроля усвоения предметных результатов и мониторинга специфических ошибок в письменных работах учащихся. Формы итогового контроля – списывание, слуховой диктант.

Результативность коррекционно-развивающего обучения определяется по итогам сравнительного анализа данных стартовой и итоговой диагностики.

4. Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. Обследование.			
1.	Обследование импрессивной речи.	2	
2.	Обследование связной речи.	2	
3.	Обследование словарного запаса.	2	
4.	Обследование грамматического строя речи.	2	
5.	Обследование слоговой структуры слова.	3	
6.	Обследование чтения и письма.	3	
II раздел. Гласные первого и второго ряда.			
8.	Гласные звуки.	2	
9.	Гласные второго ряда.	2	
10.	Безударные гласные.	2	
11.	Дифференциация гласных А-Я.	3	
12.	Дифференциация гласных О-Е.	3	
13.	Дифференциация гласных У-Ю.	3	
III раздел. Дифференциация звонких и глухих согласных.			
14.	Дифференциация В-Ф в словах.	1	
15.	Дифференциация В-Ф в предложении.	3	
16.	Дифференциация З-С в словах.	1	
17.	Дифференциация З-С в предложении.	3	
18.	Дифференциация Ж-Ш в словах.	1	
19.	Дифференциация Ж-Ш в предложении.	3	
20.	Дифференциация Б-П в словах.	1	
21.	Дифференциация Б-П в предложении.	3	
22.	Дифференциация Д-Т в словах.	1	
23.	Дифференциация Д-Т в предложении.	2	

24.	Дифференциация Г-К в словах.	1	
25.	Дифференциация Г-К в предложении.	3	
26.	Дифференциация С-Ш в словах.	1	
27.	Дифференциация С-Ш в предложении.	3	
28.	Дифференциация З-Ж в словах.	1	
29.	Дифференциация З-Ж в предложении	3	
30.	Дифференциация С-Ш-З-Ж	3	
4 раздел. Состав слова.			
31.	Корень слова.	2	
32.	Приставка в слове.	2	
33.	Суффиксы.	2	
5 раздел. Части речи.			
34.	Имя существительное	4	
35.	Имя прилагательное	4	
36.	Согласование существительного с прилагательным	4	
37.	Глагол	4	
38.	Наречие	4	
39.	Личные местоимения	3	
40.	Числительные	3	
41.	Предлоги	2	
42.	Работа над предложениями, необходимыми в различных бытовых ситуациях	3	
43.	Обучение деловой письменной речи.	3	
44.	<i>Итоговое обследование.</i>	3	

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Технологии обучения:

Использование ИКТ:

- программы Word, PowerPoint,
- компьютерные игры «Учись говорить правильно», игры «Мерсибо»,
- логопедически-распевки-музыкальное приложение к книге Т.С. Овчинниковой,
- презентации к занятиям на лексические темы и правила русского языка,

- использование интерактивного оборудования, интерактивного стола, телевизора,
- проектирование.

Методы обучения:

Словесные методы: рассказ педагога, объяснение, беседа.

Требования к рассказу: это должно быть небольшое по объему и эмоционально насыщенно изложение учебного материала. По длительности рассказ в 1-4-х классах не должен превышать 10 минут.

Объяснение - это логическое изложение темы или объяснение сущности учебного материала на выявление закономерностей фактов в форме рассказа, доказательств, рассуждений и описаний. Необходимо для понимания умственно отсталыми учащимися содержания учебного материала. Объяснение в 1 классах краткое, не более 5 минут. Объяснение необходимо совмещать с показом и демонстрацией.

Беседа - это вопросно-ответный способ изучения учебного материала. Она побуждает к активной мыслительной деятельности умственно отсталого учащегося. Является мощным средством в коррекции умственного развития ученика.

Наглядные методы - это такие способы обучения, когда прием информации и осознание учебного материала происходит на чувственных восприятиях предмета. Эти методы имеют хорошую коррекционную направленность из-за соответствия их наглядно-образному мышлению умственно отсталых детей.

Показ - предъявление образа действия разных способов работы.

Иллюстрация - наглядное объяснение путем предъявления предметов, их изображений, примеров.

Демонстрация - показ предметов в движении.

Наблюдение - процесс целенаправленного восприятия самими умственно отсталыми детьми по ходу занятия.

Практические методы - основной источник познания – деятельность обучающихся.

Прием – это часть метода. Применяются следующие приемы: сообщение условий задания, запись условий, выполнение задания, анализ результатов выполнения задания, контроль за правильностью выполнения задания.

6. Учебно-методический комплекс:

2. Аксенова А.К. Учебники по русскому языку 5-9 классы.
3. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1991.
4. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
5. Галунчикова Н.Г., Э.В. Якубовская Учебник по русскому языку 9 класс.
6. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. Выпуск 1. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
7. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Выпуск 2. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
8. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью пространственного восприятия. Выпуск 3. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
9. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью слухового восприятия. Выпуск 4. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
10. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью лексикограмматической стороны речи. Выпуск 5. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
11. Козырева Л.М. Загадки звуков, букв, слогов. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
12. Козырева Л.М. Тайны твёрдых и мягких согласных. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2003.

13. Козырева Л.М. Различаем глухие и звонкие согласные. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
14. Козырева Л.М. Путешествие в страну падежей. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2001.
15. Козырева Л.М. Слова-друзья и слова-неприятели. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
15. Конфетка. Приложения к научно-методическому журналу «Логопед». – М.: ТЦ СФЕРА.
16. Косинова Е.М. Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребёнка его возрасту. – М.: ОЛИСС; Эксмо, 2007.
17. Кузьмина Е.В. Бланковые методики в работе логопеда. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009.
18. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.И. «Профилактика дисграфии» – М.: ТЦ СФЕРА, 2009.
19. Мазанова Е.В. Логопедия. Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии.

Тетрадь №1. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2004;

Тетрадь № 2. Преодоление нарушения письма. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2006;

Тетрадь №3. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза и аграмматическая дисграфия. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2006;

Тетрадь № 1. Аграмматическая форма дисграфии. – М.: АКВАРИУМ БУК, 2004.

21. Ракитина В.А., Рыжанкова Е.Н. Логопедическая азбука. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.
22. Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994.
23. Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков. – Ярославль: Академия Холдинг, 2004.
24. Тикунова Л.И., Канакина В.П. Сборник диктантов и творческих работ. Пособие для учителя начальной школы. – М.: Просвещение, 1992.
25. Яворская О.Н. «Дидактические игры для занятий со школьниками». – Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.

Набор предметных картинок по разделу: «Ознакомление с окружающим миром»: обувь, одежда, посуда, игрушки, домашние птицы, зимующие и перелетные птицы, домашние животные, дикие животные наших лесов, жарких стран и севера, овощи, фрукты, ягоды, растительный мир, деревья, кусты, цветы, насекомые, рыбы, продукты питания, профессии, транспорт, времена года, части тела человека, школа, мебель, дом и его части, действия (глагольный словарь), занимательные игры.

Дидактический материал по формированию связной речи:

сюжетные картины, серии сюжетных картин, тематические картины

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

Верх-Бехтемирский филиал МБОУ "Шебалинская СОШ

имени братьев Кравченко" "

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим
советом

Протокол №2 от «28»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

В.Н.Попов
Приказ №68-П от «31»
август 2023 г.

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ПО
РИТМИКЕ
5 КЛАСС
(ВАРИАНТ 1)**

Составитель:

Евстафьев Александр Евгеньевич
учитель по физической культуре

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Цель программы обучения:

осуществление коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

использование занятий по ритмике в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи курса:

- способствовать коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности
- ориентироваться в задании и планировать свою деятельность, намечать последовательность выполнения задания;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус,
- укреплять здоровье, формировать правильную осанку.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные направления работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами);
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

1.1. Учет воспитательного потенциала уроков.

Воспитательный потенциал предмета «Ритмика» реализуется через:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего

личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;
- выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.

Значительная неоднородность состава обучающихся школы для обучающихся с ОВЗ является её специфической особенностью.

По возможностям обучения умственно отсталые обучающиеся делятся на четыре группы.

I группу составляют ученики, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими обучающимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

Обучающиеся **II группы** также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы,

допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у обучающихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности.

К III группе относятся ученики, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих обучающихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих обучающихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности обучающихся данной группы обобщать, из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

Школьники III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность, значительная помощь им бывает нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Деятельность учеников этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале. Это говорит хотя и о затрудненном, но в определенной мере осознанном процессе усвоения.

К IV группе относятся обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Обучающимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы.

Все ученики, выделенные в четыре группы, нуждаются в дифференцированном подходе в процессе фронтального обучения.

Учитель должен знать возможности каждого ученика, с этой целью используются методы и приемы обучения в различных модификациях. Большое внимание учителю следует уделять продумыванию того, какого характера и какого объема необходима помощь на разных этапах усвоения учебного материала. Успех в обучении не может быть достигнут без учета имеющихся у умственно отсталых школьников специфических психофизических нарушений, проявления которых затрудняют овладение ими знаниями, умениями и навыками, даже в условиях специального обучения.

Особенности психофизического развития детей определяют специфику их образовательных потребностей.

Организация уроков по ритмике требует дифференцированного подхода к детям. Поэтому все учащиеся в зависимости от состояния здоровья делятся на группы: основная, подготовительная и специальная. Специальная медицинская группа условно делится на А и Б.

Медицинская группа	Характеристика групп
Основная	К ней относятся: обучающиеся без отклонений в состоянии

	здоровья и физическом развитии, имеющие хорошее функциональное состояние и соответственную возрасту физическую подготовленность; учащиеся с незначительными (чаще функциональными) отклонениями, но не отстающие от сверстников в физическом развитии физической подготовленности
Подготовительная	К ней относятся: практически здоровые обучающиеся, имеющие те или иные морфофункциональные отклонения или физически слабо подготовленные; входящие в группы риска по возникновению патологии или с хроническими заболеваниями в стадии стойкой клинико-лабораторной ремиссии не менее 3-5 лет
Специальная группа «А»	К специальной группе А относятся обучающиеся с отчетливыми отклонениями в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания, врожденные пороки развития в стадии компенсации) или временного характера либо в физическом развитии, не мешающие выполнению обычной учебной или воспитательной работы, однако, требующие ограничения физических нагрузок.
Специальная группа «Б»	К специальной группе Б относятся обучающиеся, имеющие значительные отклонения в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания в стадии субкомпенсации) и временного характера, но без выраженных нарушений самочувствия и допущенные к посещению теоретических занятий в общеобразовательных учреждениях.

1.3. Место предмета в учебном плане:

В соответствии с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ритмика» отводится 1 час в неделю (34 ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение наметать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

Ритмико-гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые

движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнения на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

Игры под музыку.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоcontrastных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоcontrastных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценировка музыкальных сказок, песен.

2.2. Связь учебного предмета с базовыми учебными действиями.

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

- принимать учебную задачу;
- понимать позицию слушателя при восприятии музыкальных образов, характерных особенностей танцев;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкально-ритмической деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя;
- принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
- принимать позицию исполнителя музыкально-ритмических упражнений, композиций, танцев;

- воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей в отношении исполнения музыкально-ритмических композиций, танцев.

3.3. Познавательные :

- ориентироваться в информационном материале предмета ритмики, осуществлять поиск нужной информации в Музыкальном словаре и других справочниках;
- использовать простые символические варианты музыкальной записи (термины, основные музыкально-теоретические понятия);
- первоначальной ориентации в способах решения исполнительской задачи;
- находить в музыкальном тексте разные части;
- понимать содержание музыки, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения;
- составлять простое схематическое изображение формы музыкального произведения.

Коммуникативные :

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в коллективной музыкально-ритмической деятельности, учиться общаться в паре с партнером;
- понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети танцуют и т.д.);
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- использовать простые речевые средства для передачи мелодии, движения при исполнении движений под музыку;
- следить за действиями других участников в процессе музыкально-ритмической деятельности.

2.3. Ключевые темы и их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

- Упражнения на ориентировку в пространстве.
- Ритмико-гимнастические упражнения.
- Упражнения с детскими музыкальными инструментами.
- Игры под музыку.
- Танцевальные упражнения.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

2.1 Личностные результаты.

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

Минимальный уровень.

- воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально-образного содержания;
- различать музыку разных жанров: песни, танцы и марши;
- выражать свое отношение к музыкальным произведениям, его содержанию;
- воплощать характер, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения в движении;
- отличать русские народные песни и пляски от музыки других народов;
- воспринимать темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо) особенности музыки;

Достаточный уровень:

- воплощать образное содержание музыки в играх, движениях, импровизациях, творческих заданиях;
- слушать музыкальное произведение, выделяя в нем основное настроение, разные части, выразительные особенности; наблюдать за изменениями темпа, динамики, настроения;
- находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;
- различать более короткие и более длинные звуки, различать условные обозначения (форте – пиано и др.);
- выразительно исполнять музыкально-ритмические задания, упражнения, композиции, игры;
- развивать у детей пространственное мышление и пространственное воображение в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

При организации проектной работы с обучающимися с интеллектуальной

недостаточностью необходимо учитывать возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся. Современное общество требует непрерывного развития педагогических технологий, направленных на индивидуальное развитие личности обучающихся с ОВЗ. Одним из перспективных методов, способствующий решению данных задач является технология проектной деятельности. Проект всегда направлен на решение какой-либо практической задачи. Эта деятельность ставит обучающегося в новую активную позицию не столько объекта, сколько субъекта, что позволяет ему раскрыться многомерно (интеллектуально, физически, эмоционально и т.д.)

Проектная деятельность учит обучающихся с ОВЗ:

- ставить цель;
- планировать свою работу;
- работать с разными источниками информации;
- перерабатывать информацию;
- выбирать способы реализации целей;
- выделять главное;
- оценивать свою деятельность;
- общаться с другими детьми.

Метод проекта-эта одна из личностно-ориентированных технологий в основе которой лежит развитие познавательных навыков, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. В работе над проектом могут использоваться методы: активные, интерактивные, игровые, лабораторные, исследовательская деятельность, метод творческого самовыражения. Продуктами проектной деятельности обучающихся на уроке адаптивной физической культуры могут быть: презентации, доклад, демонстрация комплексов упражнений и т.д. Содержание проекта включает в себя:

Цель: формирование у обучающихся целостных представлений о предмете по выбранной теме, научиться работать с дополнительными источниками информации;

- научиться применять в работе ИКТ-технологии;
- сформировать навыки публичного выступления;
- расширить кругозор

Этапы проекта:

- Подготовительный: обсуждение и выбор тем проекта, разработка плана его реализации.
- Основной: поиск необходимой информации по теме проекта.
- Итоговый: защита докладов.

Итоги проекта:

- формирование познавательного интереса ;
- разработка продуктов проекта (мультимедийные презентации, брошюры, буклеты и т.д.) по выбранной теме.
- публичное выступление и защита докладов по выбранным темам.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов.

Система оценки личностных результатов.

.Оценки личностных результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки.

Результаты будут внесены в индивидуальную карту развития.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 - нет фиксируемой динамики;
- 1 - минимальная динамика;
- 2 - удовлетворительная динамика;
- 3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов.

Основной формой контроля учащихся является правильность исполнения движений и устный опрос. Первоочередной задачей урока является овладение координацией движений, развитие чувства ритма. Рекомендуется регулярно опрашивать учащихся, приучать давать четкие развернутые ответы на поставленные вопросы о названиях движений, танцев, постановке в паре.

Главными требованиями при оценивании умений и навыков является создание благоприятных условий для выполнения изучаемых упражнений и их качественное выполнение:

- как ученик овладел основами двигательных навыков;
- как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество выполнения;
- как понимает объяснение учителя, терминологию;
- как относится к урокам;
- каков его внешний вид;
- соблюдает ли дисциплину.

Бальная система оценки на данном уроке не применяется. Оценка только в устной форме для поддержания мотивации у обучающихся.

Система оценки БУД.

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен , самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен ,самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

3.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема урока	Кол - во часов.	ЭОР
I.Раздел. Упражнения на ориентировку в пространстве.			
1.	Теоретические сведения. Понятие о ритме движения и музыки.	1	
2.	Упражнения ритмической гимнастики гимнастической палкой.	1	

3.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз)	1	
4.	Изменение положения рук с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	1	
5.	Подготовительные упражнения к танцам.	1	
6.	Полуприседания. Упражнения для ступни.	1	
7.	Упражнения ритмической гимнастики. Без предметов.	1	
8.	Теоретические сведения. Что такое музыкальная речь.	1	
9.	Ходьба с проговариванием слов и с хлопками.	1	
10.	Упражнения ритмической гимнастики. Короткой скакалкой.	1	
11.	Упражнения ритмической гимнастики. Гимнастической палкой.	1	
12.	Подготовительные упражнения к танцам. Выставление ноги на носок.	1	
13.	Элементы танцев.« Наездники» (прямой галоп).	1	
II.Раздел. Ритмико-гимнастические упражнения.			
14.	Танцы. Круговой галоп.	1	
15.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры.	1	
16.	Салки, руки на стену.	1	
17.	Теоретические сведения. Понятие о фразе и предложении в музыке.	1	
18.	Специальные ритмические упражнения.	1	
19.	Упражнение на связь движений с музыкой	1	
20.	Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.	1	
21.	Элементы танцев. Хороводный шаг. Шаг польки.	1	
22.	Проект «Народный танец».	1	
III. Раздел. Танцевальные упражнения.			
23.	Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры «Пустое место».	1	
24.	Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры «Отбивай мяч».	1	
25.	Теоретические сведения. Что такое ритмический рисунок.	1	
26.	Специальные ритмические упражнения.	1	
27.	Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями.	1	
28.	Упражнения ритмической гимнастики.	1	

	Гимнастической палкой.		
IV. Раздел. Игры под музыку.			
29.	Упражнения ритмической гимнастики. Без предметов.	1	
30.	Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полупальцы.	1	
31.	Подготовительные упражнения к танцам. Повторные три притопа.	1	
32.	Действия с воображаемыми предметами.	1	
V. Раздел. Игры с музыкальными инструментами.			
33.	Импровизация заданных образов под музыкальное сопровождение.	1	
34.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Космонавты».	1	
	Итого :34 часов.		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

Верх-Бехтемирский филиал МБОУ "Шебалинская СОШ

имени братьев Кравченко" "

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим
советом

Протокол №2 от «28»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

В.Н.Попов
Приказ №68-П от «31»
август 2023 г.

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ПО
РИТМИКЕ
6 КЛАСС
(ВАРИАНТ 1)**

Составитель:
Евстафьев Александр Евгеньевич
учитель по физической культуре

С. Верх-Бехтемир

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Цель программы обучения:

осуществление коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

использование занятий по ритмике в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи курса:

- способствовать коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности
- ориентироваться в задании и планировать свою деятельность, намечать последовательность выполнения задания;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус,
- укреплять здоровье, формировать правильную осанку.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные направления работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами);
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

1.1. Учет воспитательного потенциала уроков.

Воспитательный потенциал предмета «Ритмика» реализуется через:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:

— демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;
- выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.

Значительная неоднородность состава обучающихся школы для обучающихся с ОВЗ является её специфической особенностью.

По возможностям обучения умственно отсталые обучающиеся делятся на четыре группы.

I группу составляют ученики, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими обучающимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

Обучающиеся II группы также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они

в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у обучающихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности.

К III группе относятся ученики, которые с трудом усваивают программный материал, needing в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих обучающихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих обучающихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности обучающихся данной группы обобщать, из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

Школьники III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность, значительная помощь им бывает нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Деятельность учеников этой группы нужно постоянно организовывать.

К IV группе относятся обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Обучающимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы.

Все ученики, выделенные в четыре группы, нуждаются в дифференцированном подходе в процессе фронтального обучения.

Учитель должен знать возможности каждого ученика, с этой целью используются методы и приемы обучения в различных модификациях. Большое внимание учителю следует уделять продумыванию того, какого характера и какого объема необходима помощь на разных этапах усвоения учебного материала. Успех в обучении не может быть достигнут без учета имеющихся у умственно отсталых школьников специфических психофизических нарушений, проявления которых затрудняют овладение ими знаниями, умениями и навыками, даже в условиях специального обучения.

Особенности психофизического развития детей определяют специфику их образовательных потребностей.

Организация уроков по физкультуре требует дифференцированного подхода к детям. Поэтому все учащиеся в зависимости от состояния здоровья делятся на группы: основная, подготовительная и специальная. Специальная медицинская группа условно делится на А и Б.

Медицинская группа	Характеристика групп
Основная	К ней относятся: обучающиеся без отклонений в состоянии здоровья и физическом развитии, имеющие хорошее функциональное состояние и соответственную возрасту физическую подготовленность; учащиеся с незначительными (чаще функциональными) отклонениями, но не отстающие от сверстников в физическом развитии физической подготовленности
Подготовительная	К ней относятся: практически здоровые обучающиеся, имеющие те или иные морфофункциональные отклонения или физически слабо подготовленные; входящие в группы риска по возникновению патологии или с хроническими заболеваниями в стадии стойкой клинико-лабораторной ремиссии не менее 3-5 лет
Специальная группа «А»	К специальной группе А относятся обучающиеся с отчетливыми отклонениями в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания, врожденные пороки развития в стадии компенсации) или временного характера либо в физическом развитии, не мешающие выполнению обычной учебной или воспитательной работы, однако, требующие ограничения физических нагрузок.
Специальная группа «Б»	К специальной группе Б относятся обучающиеся, имеющие значительные отклонения в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания в стадии субкомпенсации) и временного характера, но без выраженных нарушений самочувствия и допущенные к посещению теоретических занятий в общеобразовательных учреждениях.

1.3. Место предмета в учебном плане:

В соответствии с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ритмика» отводится 1 час в неделю (34 ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

2.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба

по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

Ритмико-гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на пояс. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнения на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

Игры под музыку.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценировка музыкальных сказок, песен.

2.2. Связь учебного предмета с базовыми учебными действиями.

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

- принимать учебную задачу;
- понимать позицию слушателя при восприятии музыкальных образов, характерных особенностей танцев;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкально-ритмической деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя;
- принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
- принимать позицию исполнителя музыкально-ритмических упражнений, композиций, танцев;
- воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей в отношении исполнения музыкально-ритмических композиций, танцев.

3.3. Познавательные :

- ориентироваться в информационном материале предмета ритмики, осуществлять поиск нужной информации в Музыкальном словаре и других справочниках;
- использовать простые символические варианты музыкальной записи (термины, основные музыкально-теоретические понятия);
- первоначальной ориентации в способах решения исполнительской задачи;
- находить в музыкальном тексте разные части;
- понимать содержание музыки, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения;
- составлять простое схематическое изображение формы музыкального произведения.

Коммуникативные :

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в коллективной музыкально-ритмической деятельности, учиться общаться в паре с партнером;
- понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети танцуют и т.д.);
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- использовать простые речевые средства для передачи мелодии, движения при исполнении движений под музыку;
- следить за действиями других участников в процессе музыкально-ритмической деятельности.

2.3. Ключевые темы и их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

- Упражнения на ориентировку в пространстве.
- Ритмико-гимнастические упражнения.
- Упражнения с детскими музыкальными инструментами.
- Игры под музыку.
- Танцевальные упражнения.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

3.1 Личностные результаты.

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

Минимальный уровень:

- воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально-образного содержания;
- представление о ритмике, как средстве укрепления здоровья;
- различать музыку разных жанров: песни, танцы и марши;
- выражать свое отношение к музыкальным произведениям, его содержанию;
- воплощать характер, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения в движении;
- отличать русские народные песни и пляски от музыки других народов;
- воплощать образное содержание музыки в играх, движениях, импровизациях, творческих заданиях;

Достаточный уровень:

- слушать музыкальное произведение, выделяя в нем основное настроение, разные части, выразительные особенности; наблюдать за изменениями темпа, динамики, настроения;
- находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;

- различать более короткие и более длинные звуки, различать условные обозначения (форте – пиано и др.).
- выразительно исполнять музыкально-ритмические задания, упражнения, композиции, игры;
- выполнять ритмические комбинации на максимально высоком уровне;
- воспринимать темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо) особенности музыки;
- развивать у детей пространственное мышление и пространственное воображение в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

При организации проектной работы с обучающимися с интеллектуальной недостаточностью необходимо учитывать возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся. Современное общество требует непрерывного развития педагогических технологий, направленных на индивидуальное развитие личности обучающихся с ОВЗ. Одним из перспективных методов, способствующий решению данных задач является технология проектной деятельности. Проект всегда направлен на решение какой-либо практической задачи. Эта деятельность ставит обучающегося в новую активную позицию не столько объекта, сколько субъекта, что позволяет ему раскрыться многомерно (интеллектуально, физически, эмоционально и т.д.)

Проектная деятельность учит обучающихся с ОВЗ:

- ставить цель;
- планировать свою работу;
- работать с разными источниками информации;
- перерабатывать информацию;
- выбирать способы реализации целей;
- выделять главное;
- оценивать свою деятельность;
- общаться с другими детьми.

Метод проекта-эта одна из личностно-ориентированных технологий в основе которой лежит развитие познавательных навыков, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. В работе над проектом могут использоваться методы: активные, интерактивные, игровые, лабораторные, исследовательская деятельность, метод творческого самовыражения. Продуктами проектной деятельности обучающихся на уроке адаптивной физической культуры могут быть: презентации, доклад, демонстрация комплексов упражнений и т.д. Содержание проекта включает в себя:

Цель: формирование у обучающихся целостных представлений о предмете по выбранной теме, научиться работать с дополнительными источниками информации;

- научиться применять в работе ИКТ-технологии;
- сформировать навыки публичного выступления;
- расширить кругозор

Этапы проекта:

- Подготовительный: обсуждение и выбор тем проекта, разработка плана его реализации.
- Основной: поиск необходимой информации по теме проекта.
- Итоговый: защита докладов.

Итоги проекта:

- формирование познавательного интереса ;
- разработка продуктов проекта (мультимедийные презентации, брошюры, буклеты и т.д.) по выбранной теме.
- публичное выступление и защита докладов по выбранным темам.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов.

Система оценки личностных результатов.

.Оценки личностных результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки.

Результаты будут внесены в индивидуальную карту развития.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 - нет фиксируемой динамики;
- 1 - минимальная динамика;
- 2 - удовлетворительная динамика;
- 3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов.

Основной формой контроля учащихся является правильность исполнения движений и устный опрос. Первоочередной задачей урока является овладение координацией движений, развитие чувства ритма. Рекомендуется регулярно опрашивать учащихся, приучать давать четкие развернутые ответы на поставленные вопросы о названиях движений, танцев, постановке в паре.

Главными требованиями при оценивании умений и навыков является создание благоприятных условий для выполнения изучаемых упражнений и их качественное выполнение:

- как ученик овладел основами двигательных навыков;
- как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество выполнения;
- как понимает объяснение учителя, терминологию;
- как относится к урокам;
- каков его внешний вид;
- соблюдает ли дисциплину.

Бальная система оценки на данном уроке не применяется .Оценка только в устной форме для поддержания мотивации у обучающихся.

Система оценки БУД.

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен , самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен ,самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

№ п/п	Тема урока	Кол - во часо в.	ЭОР
I.Раздел. Упражнения на ориентировку в пространстве.			
1.	Теоретические сведения. Понятие о ритме движения и музыки.	1	
2.	Упражнения ритмической гимнастики гимнастической палкой.	1	
3.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	1	
4.	Подготовительные упражнения к танцам. Полуприседания. Упражнения для ступни.	1	
5.	Упражнения ритмической гимнастики. Без предметов.	1	
6.	Теоретические сведения. Что такое музыкальная речь.	1	
7.	Специальные ритмические упражнения. Ходьба с проговариванием слов и с хлопками.	1	
8.	Упражнения ритмической гимнастики. Короткой скакалкой.	1	
9.	Упражнения ритмической гимнастики. Гимнастической палкой.	1	
10.	Подготовительные упражнения к танцам. Выставление ноги на носок.	1	
11.	Элементы танцев.« Наездники» (прямой галоп).	1	
II.Раздел. Ритмико-гимнастические упражнения.			
12.	Танцы. Круговой галоп.	1	
13.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. Салки, руки на стену.	1	
14.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры.	1	
15.	Танец «Полька».	1	
16.	Упражнения ритмической гимнастики. Короткой скакалкой. Гимнастической палкой.	1	
17.	Теоретические сведения. Понятие о фразе и предложении в музыке.	1	
18.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	1	
19.	Упражнение на связь движений с музыкой	1	

	Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.		
20.	Упражнения ритмической гимнастики. Без предметов.	1	
21.	Элементы танцев. Хороводный шаг. Шаг польки.	1	
22.	Танцы. «Травушка-муравушка». «Полька».	1	
III.Раздел. Танцевальные упражнения.			
23.	Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры «Пустое место» ,«Мяч в воздухе»,	1	
24.	Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры «Отбивай мяч» «Вороны и воробы».	1	
25.	Теоретические сведения. Что такое ритмический рисунок. Проект «Ритмический рисунок».	1	
26.	Специальные ритмические упражнения. Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями.	1	
27.	Упражнения ритмической гимнастики. Гимнастической палкой.	1	
IV.Раздел.Игры под музыку.			
28.	Упражнения ритмической гимнастики. Без предметов.	1	
29.	Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полупальцы.	1	
30.	Подготовительные упражнения к танцам. Повторные три притопа.	1	
31.	Действия с воображаемыми предметами.		
		1	
V.Раздел. Игры с музыкальными инструментами.			
32.	Импровизация заданных образов под музыкальное сопровождение.	1	
33.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Космонавты».	1	
34.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Лиса и куры», «Охотники и утки»	1	
	Итого :34 часов.		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

Верх-Бехтемирский филиал МБОУ "Шебалинская СОШ

имени братьев Кравченко" "

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим
советом

Протокол №2 от «28»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

В.Н.Попов
Приказ №68-П от «31»
август 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РИТМИКЕ
8 КЛАСС
(ВАРИАНТ 1)**

Составитель:
Евстафьев Александр Евгеньевич
учитель по физической культуре

С. Верх-Бехтемир

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Цель программы обучения:

осуществление коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

использование занятий по ритмике в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи курса:

- способствовать коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности
- ориентироваться в задании и планировать свою деятельность, намечать последовательность выполнения задания;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус,
- укреплять здоровье, формировать правильную осанку.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные направления работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами);
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

1.1. Учет воспитательного потенциала уроков.

Воспитательный потенциал предмета «Ритмика» реализуется через:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:

— демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;
- выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.

Значительная неоднородность состава обучающихся школы для обучающихся с ОВЗ является её специфической особенностью.

По возможностям обучения умственно отсталые обучающиеся делятся на четыре группы.

I группу составляют ученики, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими обучающимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

Обучающиеся II группы также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они

в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у обучающихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности.

К III группе относятся ученики, которые с трудом усваивают программный материал, needing в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих обучающихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих обучающихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности обучающихся данной группы обобщать, из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

Школьники III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность, значительная помощь им бывает нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Деятельность учеников этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале. После этого школьники увереннее выполняют задания и лучше дают словесный отчет о нем. Это говорит хотя и о затрудненном, но в определенной мере осознанном процессе усвоения.

К IV группе относятся обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Обучающимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы.

Все ученики, выделенные в четыре группы, нуждаются в дифференцированном подходе в процессе фронтального обучения.

Учитель должен знать возможности каждого ученика, с этой целью используются методы и приемы обучения в различных модификациях. Большое внимание учителю следует уделять продумыванию того, какого характера и какого объема необходима помощь на разных этапах усвоения учебного материала. Успех в обучении не может быть достигнут без учета имеющихся у умственно отсталых школьников специфических психофизических нарушений, проявления которых затрудняют овладение ими знаниями, умениями и навыками, даже в условиях специального обучения.

Особенности психофизического развития детей определяют специфику их образовательных потребностей.

Организация уроков по ритмике требует дифференцированного подхода к детям. Поэтому все учащиеся в зависимости от состояния здоровья делятся на группы: основная, подготовительная и специальная. Специальная медицинская группа условно делится на А и Б.

Медицинская группа	Характеристика групп
Основная	К ней относятся: обучающиеся без отклонений в состоянии здоровья и физическом развитии, имеющие хорошее функциональное состояние и соответственную возрасту физическую подготовленность; учащиеся с незначительными (чаще функциональными) отклонениями, но не отстающие от сверстников в физическом развитии физической подготовленности
Подготовительная	К ней относятся: практически здоровые обучающиеся, имеющие те или иные морфофункциональные отклонения или физически слабо подготовленные; входящие в группы риска по возникновению патологии или с хроническими заболеваниями в стадии стойкой клинико-лабораторной ремиссии не менее 3-5 лет
Специальная группа «А»	К специальной группе А относятся обучающиеся с отчетливыми отклонениями в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания, врожденные пороки развития в стадии компенсации) или временного характера либо в физическом развитии, не мешающие выполнению обычной учебной или воспитательной работы, однако, требующие ограничения физических нагрузок.
Специальная группа «Б»	К специальной группе Б относятся обучающиеся, имеющие значительные отклонения в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания в стадии субкомпенсации) и временного характера, но без выраженных нарушений самочувствия и допущенные к посещению теоретических занятий в общеобразовательных учреждениях.

1.3. Место предмета в учебном плане:

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ритмика» отводится 1 час в неделю (34 ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба

по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

Ритмико-гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на пояс. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнения на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

Игры под музыку.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценировка музыкальных сказок, песен.

2.2. Связь учебного предмета с базовыми учебными действиями.

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

- принимать учебную задачу;
- понимать позицию слушателя при восприятии музыкальных образов, характерных особенностей танцев;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкально-ритмической деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя;
- принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
- принимать позицию исполнителя музыкально-ритмических упражнений, композиций, танцев;
- воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей в отношении исполнения музыкально-ритмических композиций, танцев.

3.3.Познавательные :

- ориентироваться в информационном материале предмета ритмики, осуществлять поиск нужной информации в Музыкальном словаре и других справочниках;
- использовать простые символические варианты музыкальной записи (термины, основные музыкально-теоретические понятия);
- первоначальной ориентации в способах решения исполнительской задачи;
- находить в музыкальном тексте разные части;
- понимать содержание музыки, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения;
- составлять простое схематическое изображение формы музыкального произведения.

Коммуникативные :

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в коллективной музыкально-ритмической деятельности, учиться общаться в паре с партнером;
- понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети танцуют и т.д.);
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- использовать простые речевые средства для передачи мелодии, движения при исполнении движений под музыку;
- следить за действиями других участников в процессе музыкально-ритмической деятельности.

2.3.Ключевые темы и их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

- Упражнения на ориентировку в пространстве.
- Ритмико-гимнастические упражнения.
- Упражнения с детскими музыкальными инструментами.
- Игры под музыку.
- Танцевальные упражнения.

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

3.1 Личностные результаты.

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

Минимальный уровень:

- представления о ритмике как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение не сложных упражнений под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках ритмики и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях;
- знание основных строевых команд;
- подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр;
- участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
- выполнение ритмических комбинаций движений на уровне возможностей обучающихся;

- понимать простейшие музыкальные понятия (быстрый, медленный темп, громкая, тихая музыка);
- определять музыкальные жанры: танец, марш, песня.

Достаточный уровень:

- выполнение ритмических комбинаций на максимально высоком уровне;
- развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки);
- развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение; согласовывать музыку и движение;
- самостоятельное выполнение комплексов упражнений;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
- участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений, совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.
- ; передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения.
- развивать у детей пространственное мышление и пространственное воображение в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

При организации проектной работы с обучающимися с интеллектуальной недостаточностью необходимо учитывать возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся. Современное общество требует непрерывного развития педагогических технологий, направленных на индивидуальное развитие личности обучающихся с ОВЗ. Одним из перспективных методов, способствующий решению данных задач является технология проектной деятельности. Проект всегда направлен на решение какой-либо практической задачи. Эта деятельность ставит обучающегося в новую активную позицию не столько объекта, сколько субъекта, что позволяет ему раскрыться многомерно (интеллектуально, физически, эмоционально и т.д.)

Проектная деятельность учит обучающихся с ОВЗ:

- ставить цель;
- планировать свою работу;
- работать с разными источниками информации;
- перерабатывать информацию;
- выбирать способы реализации целей;
- выделять главное;
- оценивать свою деятельность;
- общаться с другими детьми.

Метод проекта-эта одна из личностно-ориентированных технологий в основе которой лежит развитие познавательных навыков, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. В работе над проектом могут использоваться методы: активные, интерактивные, игровые, лабораторные, исследовательская деятельность, метод творческого самовыражения. Продуктами проектной деятельности обучающихся на уроке адаптивной физической культуры могут быть: презентации, доклад, демонстрация комплексов упражнений и т.д. Содержание проекта включает в себя:

Цель: формирование у обучающихся целостных представлений о предмете по выбранной теме, научиться работать с дополнительными источниками информации;

- научиться применять в работе ИКТ-технологии;
- сформировать навыки публичного выступления;
- расширить кругозор

Этапы проекта:

- Подготовительный: обсуждение и выбор тем проекта, разработка плана его реализации.
- Основной: поиск необходимой информации по теме проекта.
- Итоговый: защита докладов.

Итоги проекта:

- формирование познавательного интереса ;
- разработка продуктов проекта (мультимедийные презентации, брошюры, буклеты и т.д.) по выбранной теме.
- публичное выступление и защита докладов по выбранным темам.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов.

Система оценки личностных результатов.

.Оценки личностных результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки.

Результаты будут внесены в индивидуальную карту развития.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 - нет фиксируемой динамики;
- 1 - минимальная динамика;
- 2 - удовлетворительная динамика;
- 3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов.

Основной формой контроля учащихся является правильность исполнения движений и устный опрос. Первоочередной задачей урока является овладение координацией движений, развитие чувства ритма. Рекомендуется регулярно опрашивать учащихся,

приучать давать четкие развернутые ответы на поставленные вопросы о названиях движений, танцев, постановке в паре.

Главными требованиями при оценивании умений и навыков является создание благоприятных условий для выполнения изучаемых упражнений и их качественное выполнение:

- как ученик овладел основами двигательных навыков;
- как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество выполнения;
- как понимает объяснение учителя, терминологию;
- как относится к урокам;
- каков его внешний вид;
- соблюдает ли дисциплину.

Бальная система оценки на данном уроке не применяется. Оценка только в устной форме для поддержания мотивации у обучающихся.

Система оценки БУД.

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен, самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен, самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема урока	Кол - во часо в.	ЭОР
I. Раздел. Упражнения на ориентировку в пространстве.			
1.	Дыхательные и релаксирующие упражнения. Самостоятельно занимает правильное исходное положение.	1	
2.	Марш по периметру зала. Отработка маршевого шага, отработка поворотов. Выполняет перестроение в круг из шеренги, цепочки.	1	
3.	Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.	1	

4.	Подготовительные упражнения к танцам. Полуприседания. Упражнения для ступни.	1	
5.	Упражнения на связь движений с музыкой.	1	
6.	Теоретические сведения. Что такое музыкальная речь.	1	
7.	Ходьба с проговариванием слов и с хлопками. Маршировка и пение.	1	
8.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Отбивай мяч».	1	
9.	Упражнения ритмической гимнастики. Гимнастической палкой.	1	
10.	Подготовительные упражнения к танцам. Выставление ноги на носок.	1	
11.	Элементы танцев.« Наездники» (прямой галоп).	1	
II.Раздел. Ритмико-гимнастические упражнения.			
12.	Выполняет упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами.	1	
13.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. Салки, руки на стену.	1	
14.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. . «Мяч в воздухе».	1	
15.	Упражнения с мячом в кругу	1	
16.	Упражнения ритмической гимнастики. Короткой скакалкой. Гимнастической палкой.	1	
17.	Теоретические сведения. Понятие о фразе и предложении в музыке.	1	
18.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	1	
19.	Упражнение на связь движений с музыкой Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.	1	
20.	Упражнения ритмической гимнастики. Без предметов.	1	
21.	Игра «Покажи жестами»	1	
22.	Проект «Музыка и ее влияние на состояние человека».	1	
III.Раздел. Танцевальные упражнения.			
23.	Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полупальцы.	1	
24.	Подготовительные упражнения к танцам. Повторные три притопа. Передает притопами, хлопками и другими движениями резке акценты в музыке.	1	
25.	Теоретические сведения. Что такое ритмический рисунок.	1	

26.	Специальные ритмические упражнения. Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями.	1	
27.	Упражнения ритмической гимнастики. Гимнастической палкой.	1	
IV.Раздел. Игры под музыку.			
28.	Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры «Пустое место» ,«Мяч в воздухе»,	1	
29.	Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры «Вороны и воробьи».	1	
30.	Элементы танцев. Хороводный шаг. Шаг польки.	1	
31.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Лиса и куры», «Охотники и утки»	1	
V.Раздел. Игры с музыкальными инструментами.			
32.	Импровизация заданных образов под музыкальное сопровождение. Отстукивает простые ритмические рисунки на барабане и ложках.	1	
33.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Космонавты».	1	
34.	Действия с воображаемыми предметами. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.	1	
Итого :34 часов.			